

الحديثه ياكت بطبيل إسلام كى دمش حقانيت برروش دبيل جرمي خود منو و ونصاري كى تخريرات سي ثبوت وبله مكراسلام كى نورانى حقاينت في مخالفان اسلام سي يجى ابنى مرح كاللمب رثر صواليا س تصنيعنه لطيعت خاوم دين ولمت محسيحق وسنت مولدى محرس رضاخال من قادری برکاتی به کمسینی بریلوی جمسترانشانید حکوسنیرلی منافان دیر دسساله الرمناسسی مطبع الم سنت جاعت بري ي الأكتال كيا

الحمدللہ! یہ کتاب جلیل اِسلام کی دل کش حقانیت پر دوٹن دلیل جس میں خود ہنو دونصار کی کی تحریرات سے ثبوت دیا ہے کہ اِسلام کی نورانی حقانیت نے مخالفانِ اسلام سے بھی اپنی مدح کا کلمہ پڑھوالیا ہے



-: قصنیف لطیف :-خادم دین ولمت محت حق دسنت مولانا مولوی محمد حسن در ضاخان حسن قادری رکاتی ابوالحیینی بر بلوی -رحمته الله علیه-

> -: ترتیب و تهذیب :-محر اقب د ضاقا می

تفصيلات

جمله حقوق بحق مرتب محفوظ بين

كتاب : دين حسن

موضوع : اسلام کی دل کش حقانیت پرکتب بنودونساری سے روش دلاکل

تاليف : برادراعلى حفرت شبنشا وخن ،أستاذ زمن مولا ناحس رضاحس

فاضل يريلوي -عليدرهمة اللدالولي -

ترتيب جديد : محمة قبرضا قادري عفي عنه- (0313-4946763)

نظر انى : پروفيسرعلام محمد افروز قادرى چياكوئي _ خليفه حضورتاج

الشريعه (كيپ اون ساؤته افريقه) د ظله العالى

صفحات : بهتر (72)

اثاعت : 2012 ---- 1433هـ

قيمت : الدي

darulkitab11@gmail.com ادالكتاب، لا بعور

ناش : كتباعلى حضرت، دربارماركيث بمركز الاولياء لا بور

إنتساب

آفتاب قادریت ، ماہتاب رضویت ، خلیفه ءاعلیٰ حضرت

الشيخ ضياءالدين مدنى قادرى رضوى

المُلقَب به

قطب **مد**ینه سکنای

جنہوں نے تقریباً 77 برس مدینہ طیبہ میں جنت القبیع میں فن ہونے کی آرزو میں گزارے اور ہرروز مدینہ طیب میں محفل میلاد مصطفیٰ میلیت سجائی۔

أميدوار كرم معبد ثاقب رضا قادری

فهرست

محرثا قب رضاقا درى م پاكستان	از	عرض حال	08
علامه محمر افر وزقا درى ماؤته افريقه	از	سخ _ب ن افمروز	11
واكترسيدعبدالله ورام يورما عربا	از	" وين حن" كانقيدى وتحقيق جائزه	14
		يمبي	28
	نت	اسلام كى اشاعت اورأس يرجو فيلى خال	32
		اسلام کی کتاب	34
		اسلام کی عیادت	38
		املام كي تمذيب	38
	وكيل	اسلام كى حقانية برايك روش ومضوط	37
		انتخاب كلجريا درىايزك ثيلر	38
		انتخاب كلجرة اكثرجي ولميولا يمز	40
(_املام	انتخاب منقولات كمآب ردائز دفيعيرآ ف	42
		ويوۋاركوماركى رائ	43
		جوزف المسن كى رائ	43
		جون ڈیون پورٹ کی رائے	43
		عاص کارلاکل کی دائے	43
		سروليم ميوركى دائ	44

والشكلتن اردنك كى رائ	45
ملين مؤرخ كى رائ	45
ابتد منذ بری کی رائے	45
جیس اظگری کی دائے	45
لين كى رائ	46
باسورتھامتھ کی رائے	46
اليشرن چرج كى دائ	46
کارلائل کی رائے	46
ڈاکٹر مارس ڈوڈس کی رائے	47
منظر کی رائے	48
انتخاب كتاب (اسلام انسان كے فق ميں رحمت ب-)مصنف مروليم ميور	48
مين مؤرخ كى رائ	49
جان ڈیون پورٹ کی رائے	49
ع مس کار الک کی رائے	50
انتخاب كآب مؤيدا ملام مصنفه جون وليون بورك	50
ممين مؤرخ كى رائ	52
عامس كارلائل كى رائے	53
محبوب ذوالجلال كي نعت بن بنود كاقوال	56
منشى بخت سنگھ مى رائے	56
منتی دام بهائے وزیز کی دائے	58
توند هدائے کی رائے	58

7

- 59 منشى مول چىرىنى دىلوى
- 60 منتى بركوپال تفته رائے
 - 61 رتن تنگھذخی تعنوی
- 61 تاريخ كتاب احياء العلوم شريف ازال مثى كالكاريث ا دوجد
 - 62 تقريط تاري فرشة ازلاله موجد فدكور ا قتباس
 - 63 كتاب فزائة اعلم مصنفه لالدكائجي كاستوسا قتباس
 - 63 مجربات الحكمة مصنفه برالال ساقتبال
 - 63 جوابرالتركيب مصنفدلاله سيوارام جوبرساقتباس
 - 63 گزارم مصنفدي تكريم تصنوى اقتباس
- 63 تمبيد مشوى ولاماروى مصنفه شي نولكهور آنجماني ساقتباس
 - 64 كليات بنوارى لال شعله ساقتباس
 - 64 موجي رام موجي لكصنوى كاشعر
 - 65 تقريط انتائے صنعت المعروف إرمغان به
 - 65 اختاميه

عرض حال

کس قدرافسوں کی بات ہے کہ برادراعلی حضرت مولاناحسن رضا خان علیدالرحمة الرحمٰن بھیں مابعہ روزگار شخصیت کو یکسرفراموش کر دیا گیا، سوائے نعقیہ کلام' دوق نعت' اور'' آئینہ وقیا مت' کے مولانا کی کوئی کتاب بھی مارکیٹ بھی نہیں ملتی۔ بیشتر کوآپ کی تصنیفات کی درست تعداد بھی معلوم نہیں اور ستم بالائے ستم بیر کہمولانا کو دصال کے 105 برس بیت گئے گرا بھی تک کوئی سوائے عمری تر تیب نہ دی گئی، کوئی جائے تحقیق کام مولانا کی خد مات پرسائے نہ آئے۔

ایک الی شخصیت جے اعلی حفرت "قوت بازوئے من" کہیں، جواعلی حفرت کو ہرطرح کی معاثر تی ، تواعلی حفرت کو ہرطرح کی معاثر تی ، تظامی فکروں ہے آزا دکردے ، اعلی حفرت کی جملہ ذمہ داریاں اپنے سرلے کران کو احقاق حق دابطال باطل کے لئے وقف کر دے ، اعلی حضرت کی تصانف کی اشاعت ہی ہرگرم رہے ، دارالعلوم محفر اسلام کی اولین مہتم ہو ، دنجہ میت ، دلو بغد میت ، مرزائیت ، عدومت اورفنتہ تفضیلیہ ہی فارالعلوم محفر اسلام کی اولین مہتم ہو ، دنجہ میت ، دلو بغد میت ، مرزائیت ، عدومت اورفنتہ تفضیلیہ ہی فیش بیش ہو،گراں قد رمقالات ، کتب ، رسائل ، اشتہارات تحریفر مائے ، ماہنا ہے جاری کرے مگران کی ان سب کا دشوں ہے یوں تفاقل برتا جائے کہ ان کا مام ونشان تک باقی ندرے ، مولانا کے متعلق شیدائیاتِ رضا کلیہ برتا ؤ ، ان کی حقیدت اور رضومت پر 'تحقیقات' کے نام سے فٹڈ زیٹورنے والے اداروں کی کارکردگی پرسوالیہ نشان ہے!!!

دومری طرف الل سنت کے خالف گروہوں کاطر زعمل ہے کہ و وا کارین الل سنت کی تحقیقات پر ہاتھ صاف کرنے علی گئے ہیں اور یوں بینا ٹر جمانے کی کوشش کر رہے ہیں کہ بید صفرات ان کے عقائدے متنق تھے۔الل سنت کی اس غفلت اورتسائل کے نتیجہ علی جن علماء پر ہاتھ صاف کیا جاچکاہے ان عمل مولانا رحمت اللہ کیرانوی بمولانا کرم الدین وہیر بمولانا عبد الحق مہا جمالہ آبادی، پر وفیسر الیاس کرنی کے مام تمثیلاً بیش کئے جاتے ہیں۔

احباب الل سنت سے استدعاب کہ اس صورت حال کا بنجیدگی سے جائز و کنس اورائے اسلاف کے در شہ کوغیر کے ہاتھ ریفال ہونے سے محفوظ کرنے کی تبیل کریں ساگر اس کام کے لئے کوئی ادارہ

قائم بوجائ وبهت خوب!

جوكمدينه ببلشتك كميني، كراجي فطيع كيا-

معان مرى معلومات كرمطابق مولانا يرجو تقيق كام بواءاس كي تفسيل حسب ويل عند

ن مج 1985ء میں مریدا حرچشی صاحب زید بجد و کی ترکیک پرمعروف شاعر نظیر لدھیا نوی نے مولانا حسن رضا کی نفتیدا در بہاریہ شاعری پر مبسوط مقالہ تحریر کیا جو کہ "شعرحسن" کے نام سے اشاعت پذیر ہوا و فی الوقت بید نقالہ بھی موقوف الاشاعت ہے۔

ایک خانون فاضلہ نے مولانا حن رضا کی نعقبہ شاعری " کے عنوان سے رویس کھنڈ پونیورٹی، یر لی سے تحقیق مقالد قم کر کے لی ایکاؤی کی وگری حاصل کی۔

ہ ماہنامہ نعت ، لاہورنے 1990ء شی "مولاناحسن کی فعت " کے عنوان سے ایک مختفر نمبر جاری کیا۔

ہے ماہنامہ سننی دنیا"، ہر لی نے 1994ء میں مولانا حسن رضا کی سیرت و کردارہ اللہ کا میرت و کردارہ شائع کیا۔ شاعری و دیگر تقنیفات و دین خدمات کے متعلق 216 صفحات بر مشتمل ایک شخیم نمبر شائع کیا۔ ادیب الل سنت علامہ شمس ہر بلوی علید الرحمة نے ووق نعت بر تحقیقی تیمر ورقم فرمایا

گابر گدہ ہند کے ایک دوست صادر صائمولانا حسن رضایر ہی ای ڈی کا مقالہ تحریر کرہے ہیں جو کہ ابتدائی مرحلہ بی ہے ، ان کے مقالہ کا عنوان ہے: "دبستان واغ دبلوی کے ایک شاعر مولانا حسن رضا"۔

اوراب الله عزوجل کے فضل بے بایاں اوراس کے مجبوب کریم علیدافضل الصلوق والتسلیم کی نگا ولطف سے راقم الحروف اورمولانا محمد افروز قاوری چیا کوئی بمولانا حسن رضا علیدالرحمة کی جمله تصنیفات کوجدیدا ندازیمی مرتب و تخریخ تخ کے ساتھ چیش کرنے کی سعادت حاصل کررہے ہیں۔

اس تحقیقی کام کی بدولت مولاماحسن رضاعلیدالرحمة کی ردتفضیلید پر ایک مایاب کتاب "نزک مرتضوی" [1883ء] اپنی طباعتِ اُولی سے 134 سال بعد جدیدا نداز ، تر تیب و تخ آج وحواثی کے ساتھ تن 2011ء على مظرعام برآ چكى اوراحباب علم عن شرف قوليت يا چكى -

فضائل وکرامات حضور فوٹ باک پرمشمل مولاناحسن رضا کانایاب کلام برنگ مثنوی" وسائل بخشش" [1309ه] بھی اولین طباعت کے 125 سال بعد جدید انداز ، فوبصورت کابت، حل لغات، جدید تر تیب وفخ تے کے ساتھ ماری 2012ء بھی شائع ہوچکا۔

اب الحمدللد مولاما حسن رضاكى ايك اوراجم ناليف" وين حسن" بيش خدمت بجس كاس طباعت دُاكْرُ سيدعبدالله طارق (رام يورما عزيا) كے مطابق 1880ء ہے۔

ال رسله کی جدید طباعت کے لیے ہمارے بیش نظر ''مطبح الل سنت ، بریلی'' کا نسخه تھا جو کہ مولا ماحسن رضا کے صاحبزا دے مولا ماحسنین رضا خان مدیر رسلہ ' الرضا'' نے طبح کرایا تھا ، اس نسخد پر سن طباعت تحریز نبیل ادراس کے کل صفحات 32 ہیں۔

> جديدطباعت يلى جن امور رخاص طور رونجددى كى ،وه درئ ويل بن : 1 عربي وفارى عبارات كاار دوخلاص علامه افروز قادرى صاحب فرمايا -

2-آیات کرید پرافرابلگائے گئے اور دوالہ جات کا اجتمام کیا گیا۔

3۔جدیدانداز بی بیراگرافنگ کے ساتھ ساتھ زموزا دقاف کا ابتمام کیا گیا تا کہ قاری کومطالعہ بی بولت ہوا در مفہوم عبارت بیجھنے بی دفت بیش نہ آئے۔

4- نہاہت محاط انداز کے ساتھ باربار پروف ریڈ مگ کی گئے۔

5 مولانا حسن رضائی قائم کردہ تر خیوں کوخوب صورت انداز میں بڑے فونٹ میں تریکیا گیا۔ 6 کتاب کے آغاز میں ماہنامہ تنی دنیا ، یر لی کے ''مولانا حسن رضائمبر'' سے ڈاکٹر سیدعبداللہ صاحب کا وقعے مقالہ شامل کیا گیا ہے، جس کی اہمیت کا ندازہ قار کین کرام کواس کے مطالعہ سے بخو بی موجائے گا۔

"نگلور، ہند کے ایک دوست مفتی محد کاشف رضوی نے مولانا حسن رضا کے اس رسلد" وین حسن " کاہندی ترجمہ کرنے کی ذمہ داری لی ہے۔ موصوف فاضل درس نظامی دصاحب إفتاء ہونے کے ساتھ ساتھ سوفٹ وئیر انجینئر بھی ہیں، اعرنیٹ (Skype) پر ایک سال سے"احیاء اکیڈی" (Ihya Academy) کے نام سے درک نظامی کی کلاسز پڑھا رہے ہیں اورایک سنی ویب سائٹ پرفتوی بھی دے رہے ہیں۔ میری دعاہے کہ اللہ عزوجل اپنی مددان کے شامل حال فرمائے اوران کے اوقات واقا دات میں برکت عطافر مائے۔

الله عز وجل کی بارگاہ نیں دعا ہے کہ ہماری اس کا وژب کواپٹی پا کسبارگاہ نیس شرف قبولیت بخشے اور ہماری اور ہمارے والدین کر پمین و دیگرا حباب کے لیے قریعۂ نجات بنائے۔ آئین بجاہ النبی الاثین

> محرثا قبد ضاقا دری عفی عنه-۲ریدادی الاول ۱۳۳۳ هه.....۲۷رماری ۲۰۱۲ء مرکز الاولیاء، لا بورمیا کستان

سخن افروز

بسم الله الرَّحمٰن الرَّحيم

نَحْمَلُهُ وَنُصَلِّي وَنُسَلَّمُ عَلَى حَبِيبِهِ الْكُرِيْمِ وَاللهِ وَصَحْبِهِ اجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدا وين حسن كي ص في ليق على عبات كي در آئي، بم بحي كرين اس حسن كي بات

آیروے بخن، اُستاذِ زئن علامہ حسن رضا خال حسن بریلوی -رحمہ اللہ تعالی و رضی عنہ-(م۱۳۲۱ھ۔۔۔۔۔۱۹۰۸ء) کی شخصیت شعروشاعری کی جہت ہے ایک معتبر حوالہ کا درجہ رکھتی ہے؛ لیکن آپ کے قلم سیال نے نشر وبیان کے آفاق پر کتنے مدوخورشیداً جائے ہیں اِس کاعلم ُ خال بی خال لوکوں کوہے۔

ایک الی شخصیت جوخود بھی فاضل وکال ہو، باپ بھی علم و تحقیق کا نیرتا بال ہو، دادا بھی فضل و کمال کامر چشمہ ہو، ادر پھر بھائی کا کیا کہنا! اُسے نصرف ملک بخن بلکہ اقلیم علم و حکست کی شاہی عطا ہوئی ہو، اور وہ جدهر زُرخ کرتا فیض و تحقیق کی نہریں بہا دیتا اور دلوں پر سکے پھاکے رکھ دیتا، یعن جس خانوادے بی صدیوں فکر و آگی معرفت و بصرت اور فقہ دافتا کی آبیاری یوتی رہی ، ظاہر ہا لیے نور بارا در علم ذار ماحل کاپر وردہ اُستاؤ زائن ندہوتا تو اور کیا ہوتا!۔

علامد حسن رضا خان بر بلوی نے فتاف موضوعات پر درجن بحرکتا بیں اپنے بیچھے یادگار تجوڑی بیں، جوہاری کو ناہیوں کے باعث اِشاعت اوّل کے بعد مدتوں سے پر دہ خمول بھی پڑی ہوئی تھیں؛ لیکن خدا بھلا کرے ہمدر دِمسلک، ہم کارود مساز تحد ٹا قب رضا قاوری حفظہ ربدوز بیعلمہ - کا جوفکر رضا کی مضعل لے کرنا رہ نخ کی ناریک غاروں بھی جا تھے، اور نہ صرف اُستاذِ زمن کی رشحات ِقلم بلکہ اور بہت سے نادیکمی وفکری شد پاروں سے گرد جھاڑ جھاڑ کرانھیں ایک ٹی تج دھج کے ساتھ با ہرزکا لتے بیلے

جارب بيں۔

ابھی کوئی کل بی کی بات ہے کہ انھوں نے علامہ حن کی ایک تحقیق اور نایاب کتاب نزک مرتفوی کی تسبیل ویخ آئی کا جھے کہ انھا، کودیگر معروفیات کا بچوم تھا؛ تا ہم فکر رضا ہے سرشارا یک مختی نوجوان کی ایک پُرخلوص درخواست جھے معظرائی نہ گئی ،اور پھر بھی اُن کے تفویض کردہ کام بھی جٹ گیا۔ا بھی بھی اُس کی بحکیل سے فراخت کے بعد تحکیل سے دم بھی نہ لینے بایا تھا کہ دوا یک اور کتاب لے کر آدھ کے بھر جا تھا،اور بجا طور پر لے کر آدھ کے بھر جا تھا،اور بجا طور پر دواس کے مزاوار بھی تھے۔اُن کی انتقاب کا دوں ، دیوانہ دار کاذ آرائیوں اور بے تکان بمتوں کود کھ کر ذاکم اُو آرائیوں اور بے تکان بمتوں کود کھ کر ذاکم اُو آرائیوں اور بے تکان بمتوں کود کھ کر ذاکم اُو آبال کا پیشھریا وا تا ہے۔

محبت <u>جھ</u>اُن جوانوں ہے ہے ستاروں پیہ جوڈا لتے ہیں کمند

یقینا موصوف کا شارایے بی جیا لے سپوٹوں میں ہوتا ہے۔ ڈاکٹرا قبال نے ایک دومرے مقام رپ کھوا ہے بی نوجوانوں کے لیے کیا خوب دعافر مائی ہے، جے من کربے ساخت زبان سے صداے "امین نکل پڑتی ہے۔

> حیا نیں ہے زمانے کی آگھیں باقی خداکرے کہ جوانی تری ہے داغ

ہم آپ کے لیے بھی بھی دعا کرتے ہیں کہ اللہ کرے آپ کی جوانی بے واغ رہے، آپ کے کاموں کی روانی بمیشہ جوان رہے، اور دین حسن کے فروغ وطروج بھی آپ اپناسا کرواراً وا کرتے رہیں۔

'دین حن' ما می اس کتاب کاچ چاش نے بھی بار ہاس رکھا تھا؛ مربھی شرف مطالعداس لیے نصیب ندہو سکا کہ کہیں ہاتھ بی ندگی ۔ اُب جب کہ دنوں بعد ہاتھ آئی ہے تو جی چاہتا ہے کہ پیسف م گشت' کی طرح سنے سے چمٹائے رکھوں ، کی صورت اے چھوڑنے کودل نہیں چا در ہا۔ وین حسن کیا ہے؟ اپنے موضوع پر اسے بالکل اکلوتی کتاب مجھیں۔ پیرف حرف عقیقت آف بنی اپنے اندر قطر وقطر وقطر می شان بھی رکھتی ہے۔ پڑھیں آؤ پڑھتے بلے جا کی اور دین کے حسن بنا دیمی کھو کھوجا کیں۔

جس عقلی اور سائنسی نجی پر علامہ حسن رضائد بلوی نے یہ کتاب تالیف فر مائی ہے وہ خاص انہی کا حصہ ہے، اور خانواد و رضویت ہی کے کی میدوت ہے اُس کی توقع بھی کی جا سکتی تھی ۔ اگر آج ہمارے مصنفیس دوستو دین کے لیے 'وین حسن' کا سائن مو ہنا، اچھوٹا اور دلی چھوٹا اُسلوب اپنائیس آو کوئی دیہ مستفیس دوستو دین کے لیے 'وین حسن' کا سائن مو ہنا، اچھوٹا اور دلی چھوٹا اُسلوب اپنائیس آو کوئی دیہ مہلی کہ اُن کی با تیمی تا تیم کا تیم بن کر لوکوں کے ذبن و فکر شی ندائری، اور دین کی مسیح قد ریں افر دغ پذیر ندہوں!۔

أميد ب كديد كتاب تمغد قبوليت بي بمكنار بوگى، اور بدنگا و تحسين ديمهى جائے گى۔ دعا ب كه الله سجاند و تعالى بميں دولت اخلاص ، مر مايز يعين اور فرزيد حكمت عطافر مائے اورا پى رضا كے كام كرنے كى توفيق بمارے دفيق حال كردے۔ آمين يا رب العالمين ، بجا وسيد الانبياء والمرسلين عليه وعلى آلدا كرم الصلاق وافضل اتسلم _

> خادم اُحلم والعلماء محمد اکفر وزقا دری چریا کوئی صح شب قد ر، ۷۷رمضان ۱۳۳۳ ه ۱۷ داگست ۲۰۱۱ و دلاش یوندرگ ، کیپ ناون ، ساؤتھ اکفریقه

'' دین حسن'' کاایک تحقیقی و تنقیدی جائز ہ

جس كى بيبت سے صنم سم بوئ رہے تھ منك ل كرك فسؤ السلسة أحدد كتے تھ

انو کھی وضع ہیں سارے زمانے سے زالے ہیں

مولاناحسن رضاخال صاحب رحمة الله عليها بي نعقيد كلام على ايك منفر داندازاور ممتاز مقام كے ليے مشہور ہيں۔ مرحوم كى چد نعتي نظرے گزري، عشق كى بے خودى كو محتى كيا۔ روح وجد على آئى ليے مشہور ہيں۔ مرحوم كى چد نعتي نظرے گزري، عشق كى بے خودى كو محتى كيا۔ روح وجد على آئى ليكن سائنس كا طالب علم رہا ہوں، ادب بھى مير اموضوع نہيں رہا، اس ليے ادب كے فغر آگيس ماحول على ميرى لب كشائى بے ادبی ہوگى۔ اپنے احساسات كے اظہار كے ليے شاعر مشرق كے الفاظ مستعار ليے رہم جورہوں۔ ۔ ليے رہم جورہوں۔

انوکھی وضع ہمارے زمانے سے زالے ہیں بیعاش کون کی بنتی کے یارب سینے دالے ہیں جب تک خطوط پیار کے ہم نے لکھے نہ تھے تقید کے اُصول نہ تھے ضابطے نہ تھے

شعر دادب کی رزم گاہ میں پٹی ما المی کا اعتر اف مدیریٹی دنیا (مولاما شہاب الدین رضو کی اختر ی
بہرا بگی) سے کیاتو موصوف نے مولامام حوم کا تصنیف کردہ کیا بچہ" دین حسن "کرائے" تشمرہ تقیدی و
تحقیق" ارسال فرما دیا ۔ اب اس ماچیز کا حال ہیہ ہے کہ" نہ جا سے ماعمان نہ با سے رفتن "منع کرنیں سکما
کیونکہ کیا بچہ کے موضوع سے اپنی مناسبت کا جھے انکا رئیس جھیل کیے کردں کہ جو خودما قد و محق زمانہ
تھے ، ان پر تقید و تحقیق سورج کو چراغ دکھلانے کے متر ادف ہوگا ۔ آخر میں نے ایک درمیا فی راستہ نکال
لیا ۔ مولامام حوم کے رسلہ کی آخر تک و قوض چر و یل کی طور بطور ہدیہ قار کین کی نذر کر رہا ہوں۔

چھم اقوام یہ نظارہ ابد تک ویکھے رفعتِ ثالن دَفَعُنَا لَکَ ذِکْرَکَ ویکھے

درودوملام ہو حضرت محمصطفی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر جن کی آمد ہے تبل تمام آسائی صحائف آپ کی گوائی دے جن کی ہوت ہے۔ جن کی ہوت کے انظار علی یہود یوں نے مدینے ،عیسائیوں نے تجران اور ہند وستانی اقوام نے یمن علی پڑاؤڈا لے ہوئے تھے۔ جن کی ولا دے ہے تبل یہود کی کا ہند قاطمہ خشیہ نے آپ کے والد حضرت عبداللہ کی پیٹائی عمی نور مبارک دیکھا تھا۔ جن کو بھر ہ عمل 12 سال کی کم شنی ہی تھی تجر الراجب 'میدالعالمین' کہہ کر پکارا ٹھا تھا۔ جن کو پہلی وتی کے زول کے بعد عیسائی عالم ورقہ بن نوٹل نے بوت کا مڑ دو سناویا تھا۔ جن کی حقا نیت کا اعتراف وشمان وین کے مرفیل ولید نے ان الله اظ عمل کیا تھا ؛

د میں ، بخدادہ کا بن نہیں ہے، دہ باگل بھی نہیں ہے، دہ شاعر بھی نہیں ہے، دہ جا دوگر بھی نہیں ہے، خدا کی شم اس بات کی شیری ہے،اس کی جڑیا ئیدارہے، اوراس کی شاخ مجل دار۔

اور یکی کوائی دشمنوں کے سر دارعتب نے سر داران قوم کے سامنے ان الفاظ میں دی تھی ؟ میں نے ایک ایسا کلام سنا ہے کہ دیسا کلام داللہ میں نے بھی نہیں سنا حدا کی قتم وہ نشعر ہے نہ جادد نہ کہانت ۔

وہ دن ہے اور آج کا دن ، ہر دور یکی ممدول کا نتات گاکوٹرائ تحسین بیش کرنے والے غیر مسلمین کی ایک بڑی تعدا دموجو در بی ہے ؛ لیکن افسوس اہدایت ان بھی بیشتر کامقد رئیس تھی۔

اے ایل نظر ذوتی نظر خوب ہے لیکن جو شے کی حقیقت کو نہ دیکھے وہ نظر کیا! جس سے دلی دریا متلاطم نہیں ہوتا اے قطرۂ نیسال وہ صدف کیا وہ گمر کیا!! 48 کتابی صفحات پر مشمل رسالہ 'وین حسن ' ذات رسالت آب کی بارگاہ بیل غیر مسلم مستفین کے اعترافات حقیقت کی ایک بیش تیت شخیص ہے۔ مولانا نے اس بیل عیسائی اور ہندو صفرات کے اعترافات کا ایک ایسا استخاب یک جا کردیا ہے جوایک طرف مؤمنین کے لیے باعث تقویت ایمان ہے تو دیس جا کردیا ہے جوایک طرف مؤمنین کے لیے باعث تقویت ایمان ہے تو دیس دوسری جا نب ان شاءاللہ تعالی نالفان اسلام کے لیے ایک زیر دست جحت نا بت ہوگا، پشر طیکداس رسالے کو ہندی اور اگریزی زبانوں بیل ترجمہ کر کے غیر مسلموں تک پہنچانے کی کملاقۂ کوشش کی جائے۔ مرحوم نے پیغام پہنچادیا، سنے دالوں پر داجب ہے کدا ہے آگے پہنچائیں اور ہدا ہے۔ تبول کرنے یا نہ کرنے کا فیصلہ غیر مسلمین قار کین کی تو فیش پر چھوڑ دیں ع

کرجن کوڈورہائے ڈوب جاتے ہیں مینے میں وہیں سے رات کو ظلمت ملی ہے چک تارے نے پائی ہے جہاں سے

غیر مسلم واکش وران و مصنفین کے اعترافات فل پر منی کثیر تعداد بھی کتابیں ورسالے مختلف زبانوں بھی شائع ہو چکے ہیں ان بھی ہے متعدد میری نظرے گزرے ہیں لیکن اس تم کی بیشتر کتب کوپڑھ کر بجائے خوشی اور خمانیت کے ذہن پرایک ہو جھل بن ساطاری ہو گیا ہے کہ تکداس بھی غیر مسلم حضرات کے اقوال کے حوالے ندار دہوتے ہیں۔

مشہورظ فی جارئ برنارڈ شانے اسلام اورقر آن کوشرائ تحسین پیش کیا۔ گاندھی بی نے تعفور
اکرم کی عظمت کا اعتراف کیا۔ جھے معلوم ہے کیا؛ لین بغیر حوالوں کے بھی اقوال جب غیرمسلم
قار کین کی نظر ہے گزریں گے ہے وزن ہوں گے۔ کہاں کیا؟ کب کیا؟ ثبوت کیا ہے؟ بغیر ممتند
حوالوں کے اس قتم کے مضایمن کی افادیت مسلمانوں کی واہ وا دئیؤرنے ہے زیادہ کچھ نہیں ہوتی۔ اس
پی منظر بھی ' دین حسن' ایک خوش کو ارتبد یلی دل ودماغ پر چھوڑ گیا۔ کوئی آول ،کوئی سطر بنا حوالے کے
نہیں ہے۔ ایک مدی قبل تحریر کردہ پی مختم رسالہ اپنی اس خوبی کی بنیا دیر اس موضوع پر شائع شدہ دور
حاضر کی بہت کا تھنے تھنے تاری ہے۔

عشق کے درو مند کا طرزِ کلام اور ہے

دین حسن کے 48 صفحات علی سے ابتدائی 15 اور آخری 2 صفحات علی مولاما مرحوم نے اپنے الفاظ علی غیر سلمین کے طرز عمل اور دین اسلام کے کائن پر ایک سیر حاصل تیمر و تحریر ملا ہے۔ (باتی 30 صفحات غیر مسلمین کی تحریروں کے حوالوں پر مشتمل ہیں۔) یہ 17 صفحات مولاما کے ول کش طرز بیان اور جامعیت کا حسین مرقع ہیں۔ استعمال کی بے ساختگی دیکھیے۔

افسوں مٹی کے برتن کا خریدارائے اُلٹ پلٹ کر دیکھے، ٹھونک بجا کرلے اور ہم خرجب جیسی ضروری چیز کوب سوچ سمجھے اِختیار کر بیٹھیں'۔

سربا زارفاشيون اورب حيائون كاتفيلات بيان كرف كيعدرقم طرازين ؟

'…..(یصورتِ حال) دوحال ہے خالی نیس میا تو پیدہ بی احکام ہیں جوعبادہ بھے
کر بے مزاحت اُحد ہو داخلت دیگر ہے بدھ کا اُوا کیے جاتے ہیں میا ند بہ ب قور کر احمت اُحد ہیں میا ند بہ ب قور کر احمت اُحد ہیں بیٹوا سوٹھ کی ناس لیے بیٹھے ہیں۔ اگر ند بب نے اجازت دی جاتو الیے مبذ ب اور حیادار ند بب کا کیا کہنا! اورا گرفہ ہی بیٹوا وس نے نظارہ بازی کی طمع یا
اس ہے بھی ہو ھرکر کی دومر ہے شرمنا ک لا چھے سکوت اِختیار کرلیا ہے قو ہم ای قدر کہنا کانی سمجھیں گے کہ ند بھی اُحکام کی اشاعت ند بھی بیٹواؤں ہے متعلق ہوتی ہے،
جب اُن کا بی حال ہے ہم ایس کی!'۔

کتنی خوب صورتی ہے ہدو دیوی دیوناؤں کے شرم ماک قصوں بینو بی ہد کے مناور کی دیواسیوں اور عیل ہد کے مناور کی دیواسیوں اور عیمانی بار کی میاشیوں پرچوٹ کی ہے۔ کویا دریا کو کو زے بی بند کردیا ہے۔ اس مختصری تقری اور مقرض مقاریرے موازنہ کی طویل دما منہا دمرضع تقاریرے موازنہ کیجیے، بائتیاد منہ ہے اور دور حاضر کے بیشتر واعظین کی طویل دما منہا دمرضع تقاریرے موازنہ کیجیے، بائتیاد منہ ہے گئی گئی ؟

دامیط قوم کی وہ پختہ مقالی نہ ربی برق طبعی نہ ربی شعلہ مقالی نہ ربی

ره گئی ریم اذال ژوپ^۳ بلالی نه ربی فکسفه ره گی<mark>ا تلخی</mark>ین غزالی نه ربی

تو میں سمجھا کہ یہ بھی میرے دیرانے کی ہاتیں ہیں

مولانا کے اندازیان کی ندرت بھی تغروب، عیمائیوں کے کھڑے ہوکر پیٹا ب کرنے کرلیے کیاافغا ظادا کیے،ان بھی تا زیان بھی ہاور ملیقہ بھی۔

یہ ہمارے لیے بھی مقام عبرت ہے کہ آج اس عیب کوہم غیر ملموں کے لیے مخصوص قرار نہیں دے سکتے ماک قتم کی ایک اور مثال ملاحظہ ہو ؟

"ووركون جائي اوراجير شريف على صفرت سلطان البند خواد غريب نوازرضى الله تعالى عند كرمز الجير شريف على صفرت سلطان البند خواد غريب نوازرضى الله تعالى عند كرمز انواركى زيارت كيجي جهال سيكوون مندو باتھ جوڑے كركتے ، حاضر ہوتے ہیںاس كمنے مير اليه مطلب نہيں كہنودائي تيخون كؤيس جاتے ، جاتے ہیں ، مگروبال سوامنڈ نے كاور كچھ نتيجہ نہيں ياتے ،

کین آئی بھی الفاظ میں سوچے پر مجبور کررہے ہیں۔ یز رگان دین کی نیارت گاہوں پر کہیں ہے مظر تو نہیں دہرایا جا رہا ہے۔ پچھلے دنوں درگاہ خواجہ شریف کے خذام کے خاندان کے پچھے برابرو لفظ کاڑکوں کا جنسی اسکینڈل بھی ملوث ہونا تمام ملکی اخبار دل نے چٹی ارے لے کر اُمچھالا۔ ملک کی عدالتوں بھی ہجا دہ نشین اور خذام کے ایک دومرے کے خلاف بچاس سے زائد مقد مات اور ذائرین کا انٹیشن پر اُمر تے بی دلالوں کے ہاتھ نیلام ہونا وہ نجریں ہیں جن سے ہمار امر شرم سے جھک جاتا ہے۔ علادہ ازیں قبر دل پر بجدہ چاہے بجد ہُ عبود میت ہو یا بجد ہُ تعظیمی ، اہل سنت کے مزد یک مطلقاً حرام ہے۔ ہمارے اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خان صاحب فاضل پر بلوی رحمۃ اللہ علیہ کافتوی بھی ای پر ہے۔ ہم اگران ہند وحضرات اوران کے ساتھ بی کچھ گراہ مسلمانوں کواس سے منع نہیں کریں گئے کیایز رگانِ دین کی آرام گاہوں کا فقد س یا مال نہوگا؟

> مرےنا لے والیے تھے کہ پھر بھی بھل جاتے البی تری دنیا میں کوئی درد آشنا بھی ہے

مولانا رحمة الله عليد في جا بجاعيها في بادر يون ادر بعد وبعد تون كما حوال الى بيرائ بلى بيان كي بيان كي بين كه علما يون معلمانون كم لي كانت فكريد كى درد مند دكوت دي محسول بوت بين مثلاً:

'پاوری اور برہمن جوابے اپنے مذہب کے بیشواتسلیم کے جاتے ہیں، باوجود مالدارہونے کے ذہبی طور پر بالعوم شدت سے طائع اور لا پی ہوتے ہیں کہان کے مقلدوں کی آمدنی کا ایک معقول حصدان کی جھینٹ چڑھ جاتا ہے۔ جھتے بی توجیتے تی، مقلدوں کی آمدنی کا ایک معقول حصدان کی جھینٹ چڑھ جاتا ہے۔ برخوشی برخی ہیں مرنے پر بھی غریبوں کا پیچھا نہیں چھوٹا۔ نوچا با پی بھی جاتی ہے۔ برخوشی برخی ہیں بے اُن کے شریک کے کام نہیں چلنا؛ کویا فرہی بیشوائی مالی مفت وُکارنے کی مشین، اور یہ ممتاز عہد دہ الجبر بھیک حاصل کرنے کا ایک باس ہے، کہ جیویا مرو، یاروں کا لکا اور یہ ممتاز عہد دہ الجبر بھی حاصل کرنے کا ایک باس ہے، کہ جیویا مرو، یاروں کا لکا اور مقل اولان طائع ہونے ہے منع کرتا ہے۔ ندائن کے مقلد خربی طریقہ سے مجبور کے گئے ہیں کہ بے اُن کی شرکت کے یا بھی کچھنڈ ر کے مقلد خربی طریقہ سے مجبور کے گئے ہیں کہ بے اُن کی شرکت کے یا بھی پچھنڈ وردا نے بہت ذور کی کام انجام نہ بائے؛ بلکہ اسلام نے طبع اور لا کی کے دردا زے بہت ذور سے بین کہ دروا زے بہت ذور سے بند کردیے ہیں ۔

ادب پہلا قرینہ ہے محبت کے قرینوں میں

سر ورکونین ﷺ ہے محبت: اپنے مال واولا داورا پنی جان و مال سے بود ھاکر محبت کرماجز وا ممان

ے۔ احرّ ام وا دب اس محبت کا لازمی نقاضا ہے۔ مولانا نے غیر مسلموں کے استخفرت کے لیے توصی الفاظ قل کرتے وقت ندصرف پاس اُ دب کو بدرجۂ اتم محوظ رکھا ہے بلکہ ان مقامات پر بھی صدود جہ اوٹیا طرکاوا کن تھا مے رہے ہیں جہاں بظاہر ہےا دبی کا احمال نظر نہیں آتا۔ عیسائی مؤرخ ' کہن' کے الفاظ اس طرح نقل کیے ہیں ؛

'یہ بات آپ کی صاف باطنی پرخوب دال ہے کہ سب سے پہلے جولوگ ایمان لائے دہ آپ کے دوست ادر ایل خاند ان تے جو آپ کی عادت سے خوب داقف تھ۔ (معاذ اللہ) آپ سے موتے تو بہلوگ آپ پر برگز ایمان نہ لاتے ادراُن پر بھی بہ سے ضرور ظاہر ہوتا'۔

احتیاطی انتها دیکھیے کرقوسین عمل' معاذاللہ' کااضافیکنے کے بعد بھی ترجمہ ہے' جھوئے''
اور'' جھوٹ' بیددوالفاظ حدف کرکے خالی جگہ چھوڑ دی۔ عیسائی نے بھی آخضور کی کے صدق کی کوائی علی بطور تر دیدان افظوں کو کھھا تھا لیکن احترام رسول کا میہ با کیزہ نمونہ یقیناً بارگاورب العزت عمل کوائی دے گا کہ اس عاشق رسول کی کو جلور تردید بھی ذکرافدس کے ساتھ منفی صفات کا فقل کرنا کوارا نہ ہوا کہ تکہ بیددہا رگاہے جہاں رہے:

خورشد بھی گیاتو وہاں مرکے لی گیا

سكوت تقابروه دارجس كاوه رازاب آشكار موكا

مولانامرحوم كر كرده 17 صفحات بن ائى جامعيت بكران صفحات كى ايك باقاعده شرح كالعن جانے كان مفات كى ايك باقاعده شرح كالعن جانے كى فرورت ب يونونون فرقار كين جن ؛

دجس ندبب بلی عابدول سے زیا دہ معبود ہوں، یا جس بلی تمین زاد یوں والے مثلث کی پرستش ہو، جس کا ایک زاد میہ نہ ہی طور پر خارج ہو کر مثلث کو ماتھ وما تمام چھوڑ جائے، اُن کی جوحالت ہے اِنعماف پینداور کل چُوطبعت پر بخو بی روش ہے۔ عابدول سے زیا دہ معبود ہونے کا اشارہ ہمدو فد ہب کی طرف ہے جن کے 33 کروڑ دیوی ديناؤل كى تعداد فودىمد ومصنفين كى تريدن من بكرت منقول --

"منين زاولول والمثلث كى رستش"

ان الفاظ كو يجيف كے ليے بيہ جاننا ضرورى ب كه عيسائيوں كى عظيم اكثريت تمن خداؤں كى قائل ب- يہ تمن عيسائى عقيدے كے مطابق اس طرح بيں - (نعو ذباللہ)باپ يعنى خدا، بيٹا يعنى عيسى سيح (عليه اصلو ة والسلام) اور دُوح القدى -

"جس كاليك زاويدند بي طورير خارج بوكر مثلث كوناتس وماتمام چور جائ

یہ جمله انتہائی و وصحی اور شرکانہ عقیدے پر سطر فدچوٹ ہے۔ اوّل تو یہ کہ"روح القدی "کیا ہاورکون ہے، اے عیسائی پاوری آج تک واضح نہیں کر سکے۔ ان کی خدائی تنگیث کا یہ وہ زاویہ ہے جوخود ان کے لیے معمد بنا ہوا ہے اور اس لیے الفاظ کی حد تک تو زُوح القدس کا مام آتا ہے لیکن عملاً عیسائیوں کی پرستش (نعوذ باللہ) باپ اور بیٹے تک محد ودہے۔

دوم میر کہ عیسائی عقیدے کے مطابق (نعو ذباللہ) خدا کے اکلوتے بیٹے سیح کوئولی پر چڑھا دیا ا

"أيك زاويدغه بي طورير خارج بوكرمثلث كوناتص وما تمام تجوز جاما"

ال عقیدے پر بھی ایک اطیف طنزے۔ سوم بیا کہ بیسائی حضرات کہتے ہیں کہ

"يتنول خداتن بوكرايك بين ادرايك بوكرتنن"

اں ما قالی فہم عقیدے کو سمجھانے کے لیے جوطرح طرح کے ماکام جنن وہ کرتے ہیں ان عمی سے ایک میہ ہے کہ جیسے ایک مثلث کی تمن لکیریں اور تمن زاویے ہوتے ہوئے بھی مثلث ایک رہتا ہے ،ایسے بی تمن خدا ہوتے ہوئے بھی ایک بی خدار ہتا ہے۔

مولاما کااشارہ ای طرف ہے کہ جا ہے عملاً روح القدی کے بے کارر ہنے ہے یا بیٹے کے ٹولی پر چڑھ جانے سے ہر دوشکلوں میں ایک لکیریا ایک زاویہ خارج ہو گیا اور اس طرح مثلث والی توجیہہ باطل ہوئی۔ کتے جائع الفاظ عمل ایک بی جملے کے دربید مولانا کتی کمی تضیلات بیان کرگئے ہیں اور سرآتھ۔ چوٹ کے دربید عیسائی عقید دکا بطلان بھی کرگئے ہیں۔ایک اور مثل دیکھیں ؛

اس جملہ کے بعد مولانا نے بائیل کے گڑف ہونے کی خود بائیل کی سینکڑوں اندرونی شہادتوں میں جملہ کے بعد کا تذکرہ کیا ہے لیکن قار کمین کو معلوم ہونا چاہیے کہ آئ عیمانی باوری و تحقق موجودہ بائیل کے گڑف ہونے کا افر ارکرتے ہیں۔خود میرے ذاتی ریکارڈ عمی عیمانی باور یوں اور محققین کے بلام بالغدا سے ہزاروں بیانات ہیں۔ان عمی سے صرف دو مثالی بطور نمونہ بیش خدمت ہیں۔

مندردد ول حوالے بس تحقیق کتاب سے ترجمہ کے جارے ہیں اس کانام ہے، ' بائل کو کھولتے ہوئے''(Opening the Bible) اس کے مصنف بنگلور کے ایک مشہور قادر دُرکریاں بیٹم '
ہوئے''(Opening the Bible) اس کے مصنف بنگلور کے ایک مشہور قادر دُرکریاں بیٹم '
ہیں جو بنگلور میں عیسائیوں کے جیوتی کا میں ''محاکف کے پروفیس''(Scripture کی انہوں نے پیا سے عیسائی دینیا سے (Theology میں ایم اے کیا تھا اور رُوم (الحلی) سے ''محاکف'' میں ایم اے کی سندلی فاصل مصنف کے بارے میں ای تفصیلات اور رُوم (الحلی) سے درج کیس کہ معزز قار کمین میں جان لیس کہ مصنف کوئی چلتے بھرتے معمولی بادری نیس ہیں، اب ذیل میں ان کی تحقیقات کا اردور جمہ پڑھے ؛

المام ائل وکھل ہونے میں ایک ہزار سال کا کر صداگا۔ (سند 90 ، تاب ذکور)
انجل کے مصنفین ایسے العلق مبھرین ہیں جن کا مقصد (بائل میں درج)
واقعات کو تھیک تھیک ای طرح بیش کرتا ہو جیسے کہ وہ بیش آئے تھے ،وہ پُرجوش
معتقدین ہیں اور جب وہ لکھتے ہیں تو وہ قاری کو تقید سے کی طرف لے جانے کی غرض
سے واقعات کی اہمیت بھی (اپنے الفاظ میں) بیش کرتے ہیں ۔ (منو 91 ، تلب ذکور)
سیر حالت ہے بیسائی با دریوں کی جدید تحقیقات کے مطابق بائل کے معیار صحت کی ۔واقعی موال الی کے

مولانا کی تحریری ایک بجیب وغریب خوبی بیہ بکدوہ ایسے پُرمعنی الفاظ استعال کرجاتے ہیں جن عمی پوری پوری حکایات پوشیدہ ہیں لیکن پھر بھی ایک ایسے قاری کو، جوان جائع الفاظ کی حقیقت سے نا دائف بوا دران الفاظ کوان کے عام نفوی معنوں سے تعبیر کرتا ہو، ربط کلام ذرا بھی ٹوٹنا محسول نہیں بوتا، وہ اس جملے سے اپنا عام فہم مطلب نکال لیتا ہے، اس تکت کو عمل مولانا کی تحریر سے مثال کے ذریعہ واضح کروں گا۔

التجب كامقام اور حرت كى جگرة بيب كه اور كفعنا لكف فد تكرك كارد وست ارف يهال تك رق كى كدفالتين سي بحى أن كبى كهلوا چيورى اور جموك بولنے والى زبانوں اور بداندلش دلوں سے النى مدح كے بول بلواليے! -

لی قاری کومندرجہ بالاجلے بی ''ان کبی'' کا اصل مفہوم معلوم ند بوده اے عام نفوی معنی بی مراد لے گا اور پورا جملہ بیجے بی اے کوئی دفت پیش نہیں آئے گی کین اس جملے بی ''ان کبی'' کے استعمال کی خوبی بیب کہ اس کا اصل مفہوم کچھا در بی ہے صرف وہ بچھا در سراہ کتے ہیں جنہیں اس کا علم ہے۔

ہند دؤل میں بہت ہے ایسے راز سینہ بسینہ چلے آ رہے ہیں جن کومسلمانوں ہے تی الامکان پوشید و رکھنے کا اہتمام کیا جاتا ہے۔ 'ان کبی"ان رازوں میں سے ایک را زہے۔ ہند دؤں میں جال کی کے وقت زع کی تکلیف ہے بچانے کے لیے اسے پاٹک سے اٹھا کرزمین پر لٹایا جاتا تھا اوراس کے کان میں 'ان کبی" کی ہر کوشی کی جاتی تھی۔ 'ان کبی" کے الفاظ یوں ہیں ؛

> 'لااله برنی پا پم الاالله رم پدم جئم بیکنشه رپاب بوتی توجیها مجرم'

مفہوم اس کا یہ ب کہ لاالد کہنے سے پاپ مث جاتے ہیں الااللہ کہنے سے رہم پر (مقام امات) عاصل ہوتا ہواراگر بہشت عی زندگی جا ہے ہوؤ محر (ﷺ) کانام جہا کرو۔

ان الفاظ کی مرکت ہے جان کئی کے مریض کی روح آسانی ہے جم سے جدا ہو جاتی تھی۔(بید طریقداب بھی کمیں کمیں رائے ہے۔) ان کبی کال عیقت کو بھے کے بعداب مولانا کے الفاظ دوبار ملاحظ فر ماکر لطف اندوز ہوں۔ '۔۔۔۔جیرت کی جگہ تو ہیہے کہ 'وَرُفَعُنَا لَکَ ذِنْحُرَکُ 'کے ذیر دست اَرْنے یہاں تک ترقی کی کہ ڈافٹین سے بھی اَن کبی کہلوا چھوڑی'۔

اساتذہ کے منظوم کلام کی اس خصوصیت ہے تو سمجی واقف ہیں کدان کے ایک شعر کی گئی شعر کی گئی شرحی لکھی جا سکتی ہیں جا لیک شعر کی گئی شرحی لکھی جا سکتی ہیں جگئی شرح کا بیا تدازہ ہوگیا ہوگا کہ شیر اید دبوگیا ہوگا کہ شیر اید دبی اینے الفاظ کے ثبوت ہیں ایک مثال جانے کی ضرورت ہے "بے بنیا واور مبالغہ آمیز نہیں تھا۔ ہیں اینے الفاظ کے ثبوت ہیں ایک مثال اور چیش کر رہا ہوں۔

یدافغاظایک عام قاری کے لیے اس سے زیادہ اہمیت نہیں رکھتے کہ عیمائیوں کے یہاں تبدیلی فرہب کے لیے بید تمام تھاری کے بہاں تبدیلی فرہب کے لیے بید تمام تھا کہ کے جاتے ہیں؛ لیکن ان کی اصل اہمیت کا احساس صرف وئی کر سکتا ہے جسے تفصیل سے ان جھکنڈوں کا واقعی علم ہو ۔ عیمائیوں کے یہاں ہر شخص کی اس کی اہمیت اور اس کے فرجب کے لحاظ ہے ایک قیمت مقرر ہوتی ہے ۔ مسلمان کی قیمت دیگر تمام فراہب کے بیرووں سے ذیادہ ہے لیے وہ دوہروں کے مقابلے علی عیمائی ہونے کے لیے ایک مسلمان کوسب سے زیادہ قرم دینے کے لیے تیار ہوتے ہیں۔

تبدیلی فرب کرنے والابا قاعد و سودے بازی کرسکتا ہے جس بی وہ عارضی یا مستقل شریک حیات کی فرمائش بھی رکھ سکتا ہے، رقم بھی یک مشت اُوانہیں کی جاتی۔ مثلاً میرے ایک دوست کو (جوالحمد لله عیسائیت کے خلاف ایک سرگرم مبلغ بیں)وں لا کھ روپے کی بیش کش کی گئی جس بی سے بائح لا کھ لازی بچت (Fixed Deposit) کے کھاتے بی بینک بی بیت میں بحق بونے تھے اور اس کا لما اِنہ وُرْجَ کَر کے کے اِن کو لمتے رہنا تجویز کیا گیا۔ باتی بائح لا کھ روپے تین سال کے عرصہ کی افتاد والی جو اُن کی جس اُن کے اُن کو کھا وے کا مسلمان کے مراب کے اللہ اور ان کو وکھا وے کا مسلمان

بناره كرسلمانون بى يى اسلام كے خلاف كام كرا تھا۔

میر ے ذکورہ دوست علاے دین کو باخر رکھتے ہوئے معلومات حاصل کرنے کے لیے ای صد

تک جا سکے کیونکہ شلیم کر لینے کے بعد تبدیلی فرب کرنے والے کو،اگراس کی فرمائش نہ بھی ہو، تب بھی

امتحانا شرایس بلائی جاتی ہیں اورلڑکیاں ہیش کی جاتی ہیں۔ ہیں اس بات کا تذکرہ فخر بینیس کر رہا ہوں

بلکہ تحد میٹ نعمت کے طور پر کر رہا ہوں کہ فودرا تم الحروف کے باس 25 لاکھ روپے کا افر صرف اس

تعادن کی اُمید ہیں آچکا ہے کہ ہی غیر مسلموں ہیں تبلیغ دین کا کام چھوڈ کراس قم سے مسلمانوں کی

فلاح کا کوئی اوارہ کھول لوں اور عیمائی فد بہ کی کروریوں کو بے فقا ب کرنے سے باز رہوں۔ میرے

باس جوصاحب سفارتی مشن لے کر آئے تھے وہ شروع کے دودن مسلمان ہے رہے اور بی وقتہ نماز

باجماعت کے ماتھ تبھر کالا بہتمام بھی فرماتے رہے۔ المحد للہ اللہ تعالی نے جھے تھوظرا کھا۔

عیمائی مبلغین کے إداروں علی کیر تعداد علی ایسی خوب صورت از کیاں بظاہر طازم ہیں جن کی اصل ڈیوٹی غیرعیمائی از کوسے تعلقات بڑھا کرشادی کرنا ہے، ایسی کی از کی ہے جب کوئی مسلمان اس شرطر بھی شادی کرنا ہے کہ وہ مسلمان ہوجا کی آؤ دو پخوشی کلمہ پڑھ کرا سلام تحول کرنے کا إعلان کر دیتی ہے کوئکدا گلے دو تمن برس علی میں شوہرو ہوی دونوں عیمائی ہوجاتے ہیں۔ شوہرکواس کے بوش انجھی طازمت یا کاروباری مواقع فراہم کیے جاتے ہیں۔

ال مختفر تحریر علی بی تنجائش نہیں ہے کہ میرے علم علی عیسائی مشنر یوں (تبلیغی اداروں) کے ہتھ کنڈ وں کی جو تفصیلات (ان کے خفیدا داروں کے بتوں کے ساتھ) ہیں، انہیں کھول سکوں۔ یہاں تو جد حقا کتی بیان کرکے مولانا کی وسطح النظری ادر حالات سے باخبری کا اعتراف کرنامتھو دھا۔

وقتِ فرصت ہے کہاں، کام ابھی باتی ہے نور توحید کا اتمام ابھی باقی ہے

سمندرکوقطرے بی سمودیے کے بعد مولانا ان غیر سلمین کی چند مثالیں 30 صفحات بی پیش کرتے ہیں جنوں نے اسلام یا پیغیراسلام کی کا عظمت کا اعتراف کیا ہے لیکن مولانا استے کام پر مطمئن نیس ہیں اوران حوالوں کوقل کرنے ہے قبل اس ضرورت کا اظہار کرتے ہیں کہ اس کام کوآگے

يوهناجا يدور رفراتين

. میں اپنے با وقعت اور بالکل سچے وگوے کے واسلے نہشتے نموندا زخر وار سے چھ کواہ بیش کرتا ہوں ۔ اگر اس فتم کے شواہد جمع کرنے بیل تھوڑی کی کوشش کی جائے تو یقیناً ایک وفتر تیار ہوجائے'۔

كاش مولاناكى خوابش كوپوراكر كے كال حضرات اس جانب كھافود فرماكس!-

یہ کس اُلجھی ہوئی مجھی کوسلجھانے کی باتیں ہیں

جھے اپنی کم علی کاعتراف ہے کہ رسالہ فدکور کے چھر جملوں کامفہوم بی بھی نہیں بھے۔ ما۔ مثلاً درج ذیل جملہ :

'جارے مہذب ندہب نے ہم کو بے غیرتی اور بے حیائی ہے بھی بازر کھا۔ نہ
مسلمان کھڑے ہوکر دھاراگا نمیں ، نہذہبی کتاب کے اُدراق سے چوڑ او نجھیں'۔
عیسائیوں اور ہندوؤں کی رُسومات کے خاطر خواہ مطالعہ کے بعد بھی ان دونوں گر دہوں کی کی
ایسی بے اِحتیاطی سے دانف نہیں ہوں کہ دہ اپنی نہ ہی کتابوں کی بے ترمتی کوردار کھتے ہوں چہ جائے
کہان کے ادرات اپنے کولیوں سے لگا ئیں۔

برونا ایک بی تنبیج میں ان بھرے وانوں کا جومشکل ہے تو اس مشکل کو آساں کرکے چھوڑوں گا

 عالبًا 1880ء علی طبع شد واس مجله کا ایک ایک جزائی کہن سالی کی فریا وکررہا ہے۔ مولانا کے مام سے واقف حضرات کے علاوہ تو کوئی وہ ہمت یک جاکری فیل سکنا کہ کسی کتب فروش کے اسٹال سے دید ہ زیب کتابوں ورسالوں کے جمر مشے اسے فرید سکے۔ (ویسے بھی یہ کتب فروش کے یہاں دستیاب نہیں ہوگا) فرودت اس امر کی ہے کہ اس قیمی کتابی کو خوب صورت کتابت اور معیاری طباعت کے ساتھ اردوء ہمت کی اور انگریزی زبانوں عمل ایکھے کاغذیر اس کے مندرجات شایان شان انداز علی شائع کیا جائے۔

(اس کے بعد جناب ڈاکٹر صاحب نے ''وین حن' کے جدید المدیشن کے لیے کچھ تجاویز تحریر فرمائی ہیں، جن کوہم صذف کردہے ہیں کیونکہ ان میں سے بیٹتر کا اہتمام ہم پہلے بی کر پچے ہیں۔قاوری) میہ تیرے بعد بھی ویکھیں گے بہارِ عالم

ماه دسال گزرگئے۔ مولانانے جوموتی بھیرے تھان کی آب دناب بدستور برقرارے بھین انہیں چنے دالوں نے جس ڈیبیٹی بند کیا تھادہ دفت کے تھیٹر دل کی تحمل نہ ہوگی۔

ناه وسال پکرگز ریں گے۔ان موتوں کی آب تو بھی ماند ندہوگی کین ڈبیداگر وقت کے ساتھ ساتھ جلدی جلدی تبدیل ندہوتی ری تو یہ موتی منتشر ہوجا کیں گےوقت کی سفاک لہروں بیں دفن ہوکر کھوجا کیں گے اور کوئی ان کی چک سے فیض یا ب ندہو سکے گا کے تکدوقت کھی کی کا دوست ناہوا۔

آساں تیری کھ بر شبنم افشانی کرے

الله تعالی ای رحتی اور برکتی مرحوم برنا زل فرمائے۔ان کی خطا وک سے درگز رفر مائے اوران کی خوبیوں کوان کے لیے صداقہ ٔ جارہیہ بنادے۔ آمین بجاد سیّد المرسلین ﷺ

> ڈاکٹرسیدعبداللہ طارق نفراللہ بازار، دام پور،انڈ یا

بعماللدالرحن الرحيم

زلاف حمدونعت اولیٰ ست بر خاکِ ادب خفتن سجودی می توان کردن درودی می توان گفتن

خداے پاک نے اِنسان کواشرف الحلوقات دہمترین کا نتائ قلق کیا ،اور جوہرِ عقل سے معزز و ممتاز فر مایا کہ دوائی دینی اور دینوی ضرور تول عمل اس پاک جوہر سے کام لے۔

یدوه کوئی ہے جو کھوئے کھرے میں تمیز بتاتی ،اوردود ھکادودھپائی کاپائی کردکھاتی ہے۔۔۔۔۔یہ دہ اتقاب ہے جو شرح کرنے ہے بوحتی ہے۔۔۔۔یہ دہ اتقاب ہے جس کی روثنی دن رات یکسال رہتی ہے۔۔۔۔ندہ آفتاب ہے جو شرح کوشر تی کناروں ہے نمودارہوکرشام کو خربی کوشوں میں جاچھے،اورا پی تابش کے شریداروں کوچوں میں جاچھے،اورا پی تابش کے شریداروں کوچار بہر اِنظار کرنے کے لیے شب دیجور کی بھیا تک تیرگی میں چھوڑ دے۔ سنر میں ،حضر میں ، دفتار میں ، دشت دیگڑ ار میں ،روزروش دشپ تار میں ،کوچ دوبازار میں ،

اُ تُصَعَ بِيطِيعَ ، عِلَيْ بَعُرِتِ ، تَكليف وآرام عَلى ، غُرض بربات بركام عَلى انسان كواس كي طرف إحتياج ب- جوجتنا خوش نصيب بأك تدرأس كاتناج ب-

جب ہم اس چکیلے جوہر لین عقل کی دُور بین نگاہوں کو اپنی ضرورتوں کے وسیج با زاروں بیل آزادی کے ساتھ سر کرنے کی إجازت دے کر دیکھتے ہیں کہ بیمبھر گراں بہا متاعوں بیش قیت چیز وں ہے کسشے کی عزت کرتااور کے وقعت کی نظر ہے دیکھتا ہے، تو بھی دعوے سے کہ سکتابوں کہ اگر دین کوہم نے دنیا کے سرصد قے نہیں کیا ہے اور دنیا طبی کی بدنما زنگ ہے ہمارے آئیے کا چھوئے ہے چھوٹا حصہ بھی خالی فی رہا ہے قو اُس بی اُسی معموق، دل زبا بمجوب مداقا کی چکتی اور دکش تجلیوں کا علی پڑتا ہے جے زمانہ (فرجب) کے مقدی افظ سے یا دکرتا ہے۔

اور فی الحقیقت دنیا کی وسیج آبادی عمل اگرنظر انساف ہے دیکھا جائے تو سی ایک چیز ہے جو تمام نعمتوں اور سب دولتوں سے زیادہ وقعت کرنے کے قالمی ہو۔ جب ہم اپنی ہرضرورت عمل عمل کی مد دکے حاج تمند ہیں ، اور اپنے ہرکام عمل اُسے صرف کرتے ہیں تو ہم کو خرورت ہے کہ ہم سب سے اہم کام، سب سے بوئی ضرورت لینی فد جب بھی ہمی ہی اُس سے إمداد کے خواستگار ہوں کہ جب تک راہبر سے رہم وراہ ند ہوگی منزل - جس کی تلاش بھی ہم کورکورانہ چل کھڑے ہوئے ہیں - بہت وُور جا پڑے گی، بلکہ بھی ندلے گی -

کیر کے فقیر جوبا وجو دِعْقل وعلم مُذہب علی فور دِفکر نیس کرتے اور مذہب کو یا اُن کے مورث کی پیدا کر دہ جائداد ہے جسے وہ اُس کی زندگی علی برنا کیے، اور مرنے کے بعد ترکہ علی پائی، بالکل اُس را گیر کے قدم بعدم بیں جس نے راہنما کا دائن چھوڑ کرنا تجھی ہے منزل تک پنچناچا ہاہے۔

ندہب بڑھن کا اُس کے ساتھ ہے۔ کوئی کس کے ساتھ قبر علی جاتا ہے، نہ صندوق علی بند ہوکر کھڑا فن ہوتا ہے ، بھڑ کتی آگ علی جلنے والے کے ساتھ کون جل گیا! ، لہراتی ہوئی موجوں علی بہنے والے کے ہمرا دکون بدگیا!! نے اپنی کرنی اپنی بھرنی '۔

مرنے کے بعد زندہ ہونا ضرور ہے جہ بتبدیل صورت قریب قریب سب فدہب والے تسلیم کر عجے ہیں۔ اور خود فد بہب کی مقدی ہتی اس سیلے کو بہت بجیدگی کے ساتھ صاف میان کر رہی ہے کد دنیا کی ضرورات میں کوئی مسلمان ، کوئی سی ، کوئی ہند واپنے فد بہ کی وجہ سے لائق اور ہوشیار نہیں مانا گیا۔

اگرانسان کو پیدا ہوکرزندگی کے بعد اَبدی موت سے الاقی ہونا ہوتا تو پابندی ند ہب ضر درایک فضول چیز مائی جاتی ہاں کے بر ظلاف ہم دیکھتے ہیں کہ ہرقوم میں ند ہب کی ہوئی پارے سدرے مقرر ہوتے ہیں، کا بی کھولے جاتے ہیں، ہزار دوں روپے صرف کرتے ہیں، محنت اُٹھائی جاتی، مشقت بر داشت کی جاتی ہے کہ خد ہب ردائ پائے، خد ہب تر آئی پر آئے ، خد ہب کافدائی، خد ہب کا شدائی مذہب کو شیدائی مذہب کو جس بیارے دیکھتا ہے کی چیز کوئیس دیکھتا ہو ضرورے کہ خد ہب سب سے زیادہ عمد جیزے، اورائی کے جاتھ بھر پورٹ اُٹھانے کا پورایسی ، جب تو آزادی کو چھوڈ کر پابندی کشاکش میں رہنا ہیند کرتا ہے۔

ندیب کے وزیر رکھنے والے فدیب کو جان سے نیا دہ وزیر رکھتے بلکہ فدیب پر جان قربان کر دینے کو بوی کامیا لی سیجھتے ہیں۔ تاریخی دنیا عمل اسی ایسی ہے شارنظیری موجود ہیں اوراب بھی جن کو اُس كرتبكى كچفير بادراس كے ساتھ قدر سلكاؤ بده جان اى طرح د عدية بيل كويا اُن كى جان اى دن كے داسط تقى -

ہم دیکھتے ہیں کہ جب انسان کی جان پرخی ہے مال ٹری کر ڈالائے، آبروپر بات آئی ہے قو جان و جان و مال اُس کے صدقے علی دے دیتا ہے؛ گر جب بیارے ذہب پر دارہوتا ہے قو جان و مال اُس کے صدقے علی دے دیتا ہے۔ اُس خیال کرنے ہے بھی دومری زغدگی کا بہت ذور کے ساتھ یعین ہوتا ہے جب فد بب ایسی کار آمدا ورضر دری چیز ہے، جس کی خو بیوں کا برا احصد دومری زغدگی علی ہم کوفتے پہنچانے کے لیے اُٹھا رکھا گیا ہو تو ہم کو داجب ہے کہ اپنے مقد در جراس علی خور کرنے کی کوشش کریں، اور جانج پر نال علی کوئی وقیتہ اُٹھا نہ رکھیں کہ ذہبی بازار ہے اُس طریقتہ کی خریداری کریں جس علی ماموزوں پیچید گیاں یا کھوٹے بن کی آمیزش ندہو۔

افسوں مٹی کے برتن کا خربدارائے اُلٹ لمیٹ کر دیکھے، ٹھونک بجا کر لے اور ہم ند ہب جیسی ضروری چیز کو بے سوچے اِختیار کر بیٹے سے اگرید پر لے درجے کی نا دانی اور اِنتہادر جے کی حمالت مہیں آؤکیا ہے؟۔

آج دنیا علی بہت سے فدہب ہیں اورسب کے اُصول علی با جھی اختلاف؛ مگر ہر فدہب والا اُک کوفت اور دُرست سمجھ ہوئے ہے جس سے اُسے دلچیسی حاصل ہو ع:

ك كلويد كدوية من رش ست[ا]

مرخوب بجه لیما چاہے کہ حقل سلیم اے برگز کوا ما نہ کرے گی کہ نیا دہ تو نیا دہ و مختلف الاصول فرجب بھی حق ہوں ؛ لہذا ضرور ہوا کہ ایک بی فرجب حق ہواوراً سی کی خالفت کرنے والے فراجب باطل ۔

ابطرفداری اورہٹ دھری کے خیال ہے آگا کر غصاور عدادت کو بالاے طاق رکھ کر آزادانہ روش سے اگر نظر کیجیاتو ایسافہ ہب جس نے پاکیزگی کی کودیش نشو ونما حاصل کی ہو۔۔۔۔۔تہذیب کے دودھ سے پرورش پائی ہو۔۔۔۔جس نے نفسانی خواہشات لہو احب ٹرافات سے بازرکھا ہو۔۔۔۔۔

[[]ا] كى كوابنا جهوك تكمانيل معلوم مونا (كونى يمى إلى وي كمثن نيل منانا) مافر وزقا ورى

جس نے عبادت برطبارت کومقدم مانا ہوجس کے بیرد کا پہلاقدم با کی کے دل کشا رائے ہیں بڑےجس کے تمیع کا پچھلاقدم خدا کی ادہی اُ کھڑے اِسلام بی دکھائی دےگا۔

بہ جس خوش نصیب کے دل میں اس کی دل چھین لینے والی اُوائیں گھر کر گئیں اُس سے پوچھنا چاہیے کہ و نے ایسا کیامز دبایا جوزن فرزند میارو دیا رچھوڑ میٹھا، ایسا کیالطف اُٹھایا کہ دفعۃ سب سے مندموڑ میٹھا، ایسے ایسے واقعات سے ناریخی دنیا کا ایک بڑا حصد آبا دہ، اور اب بھی رات دن میہ دلجے پ معاملات نگاہوں کے ممائے آتے رہتے ہیں۔

اِس مذہب ہمی نہ خوبصورت بیلی کمروالی قانی عورتوں کالا کی دیاجاتا ہے، نمایا کشراب پیش کی جاتی ہے، نہ مشاہر دمقرر رہوتا ہے؛ بلکہ یہاں تو پکار پکار کر کہددیتے ہیں کہ آزادی چھوڑ کریا بندی اِنتیا رکرنی ہو، دنیوی آسائش سے منہ موڑ کر تکلیف اُٹھانی ہوتو ہماری طرف قدم اُٹھانا ۔جھوٹے دوستوں کودشمن اجنی بیگانوں کو بریکا نہ بنانا ہوتو ہماری جانب آنا۔

اگر ابتدائے إسلام كى حالتوں كا مشاہده كياجائے گا تو مير سيان كى تقد اپن ونا ئىد بہت انچى طرح سے بوجائے گی، اورا يك ايبا عبر تناك منظر نظر آئے گا جس كا درونا ك فظاره بمدردى كى آتھوں كوبے خون زُلائے نہ چھوڑےگا۔

کفارنے حضرت بلال (رضی اللہ عنہ) کی مقدی گردن علی ری باند رہ کراڑ کول کے حوالے کیا ہے، وہ انھیں مکہ کی گلیوں علی تھیٹے پھرتے ہیں، پھندا پہال تک بخت ہوگیا ہے کہ گردن علی زخم پڑگیا ہے۔۔۔۔ایک کولوہے کی زرد پہنا کرگرم دحوب علی مختایا گیا ہے۔۔۔۔دومرے کوگرم رہت پر لٹا کرجاتا جاتا پھر سینہ پر دکھ دیا گیا ہے۔

حضرت باسر (رضی اللہ عنہ) مع اپنی زوجہ کے ای وجہ سے شہید کیے جارہے ہیں کہ اسلام لے آئے ۔۔۔۔۔ جناب محار (رضی اللہ عنہ) ای سب ہے آگ ہیں ڈالے گئے ہیں کہ سلمان ہو گئے۔۔۔۔۔ نمازیوں پر نجاست پینک ربی ہے ۔۔۔۔۔ راستہ چلتے گلیوں کی ہو چھاراور پھروں کی بھر مارہے؛ غرض غربا سیاسلام ہیں اور میا تدود ماک تکلیفیں اور ماقالی ہرواشت مصیبتیں ۔ زوراغیا رواز دیوارسک یا رہی آید

بلا عدردمندال أزدرو داواري آيد [ا]

انساف بند طبیعتی اور فق مُونگانی اگران حالات کودیکھیں اور خیال کریں تو اسلام کی حقانیت روز روشن کی طرح اُنھیں نظر آجائے گی کہ اگر ان مقدی حضرات نے اسلام کا فق ہونا آنکھوں سے ملاحظہ نظر مالیا تو زن وفر زند سے منہ موڑنا، وطن جیسی محبوب چیز چھوڑنی تکیفیں جمیلنی مصبحتیں بحرتی، عیش و آرام سے درگز رنا، بخت بخت بلائیں فوشی سے اختیار کرنا؛ یہاں تک کہ جانیں وے دیتا کو کر کوارا کیا!۔

اگر کسی دومرے ذہب کی ابتدائی اشاعت علی الی جانگزا آفتیں، یہ حوصلفر ساز تمتیں (جوشتے نمونہ بیان کی گئی ہیں)سد راہ ہو تمی اوراُس کے مقلد دل کے استقلالی ذہبی کالفا فدنہ کھل جاتا، اور الیک پُر جوش روک ٹوک پر الیک کال ترقی پا تاتو بچھتے کہ فدائیانِ بطلان ہم استقلالے دار ندر ۲] الی نظیرا گرکوئی فدہب اینے تاریخی قانون عمی رکھتا ہوتو ہیش کرے!۔

إسلام كى اشاعت اورأس پر جوشيلى مخالفت

ال مقدل دین کی بنیا د ملک عرب بلی ڈالی گئی، جس کے باشعہ ہالعوم نمن سوساٹھ (360) بنوں کی پرستش کرتے اوراس ما جائز عبادت کے ساتھ کالل دلچینی رکھتے ۔اُن کی جنگ پُوطبیعتس، وحثی عاد تمس، فسا دانگیز حالات ،مفسد انہ خیالات ، ڈراک بات پر کٹ عربا ، پرسوں قبال کرنا ، اورا پٹی بات بالا رکھنا کس پر ظاہر نہیں!۔

الی حالتوں میں ملک بحر بلکہ تمام دنیا کے خیال کے خلاف میر فل ند بب ظاہر فرمایا گیا اُن کے دین باطل کا ابطال ڈینے کی چوٹ کیا گیا۔اُن کے خداؤں کی جماعت کو حقارت سے دیکھنا اور تو بین کے کمات سے یا دکرنا ، زہر کی بڑوں کے چھتے کو چھٹر دینا تھا ، اس کالفت نے ملک میں آگ لگا کر

^[1] دقیول کے بام وورے مہر بان دوست پھرول کی بارٹ کر دہا ہے۔ ورود ہوارے ورومندول کی بلاے بے درمال اُر کی پڑتی ہے۔ افروز قاص

^[1] باطل كتما ي محى النا الدرا عقل الوابت قدى ركع بي افروز قادرى

طبائع على يُرجوش إشتعال يداكرديا-

برقنف نے مسلمانوں کی ایذ ارسانی بلکہ آل پر کم باندھ لی۔ یہ جو کیلی خالفت رات دن آناً قلااً

ترقی پکڑتی گئی، اور یہ بے تمیزی کی کالی گھٹاشدت ہے گرمایا کی بھر اُس کی سی بے سوداوراً سی کوشش ہے اُٹر ربی، اوراسلامی پودا (جسے عداوت کی آندھیاں جڑے اُ کھاڑنا چاہتی، اورعنادو حسد کے تو کھڑے کو ربی کے اور مسلم اور ہے کی خواہش رکھتے تھے) دن دونا رات سوایا سر سبز وشاداب مونا رہا، اورائس کی بوھنے والی ڈالیاں، سایہ دار چیاں جمرے زا ترقی کے ساتھ تھو پاتی رہیں ؛ یہاں تک کہ آج کروڈوں مسلمان - کشرھم الله تعالیٰ - اُس کے سایہ علی بیشے دنیا علی جنتی ہواؤں کے مسلم کے بیٹے دنیا علی جنتی ہواؤں کے مسلم کے دیے ہے۔ اُس کے سایہ علی جنتی ہواؤں کے مسلم کے دیے ہیں۔

یہ کیا تھا کہ ایک ملک بلکہ ایک جہاں ہے ایک کا ہاتھ نہ ڈک سکا، لاکھوں کی کروڑوں تہ ہیروں سے ایک جان کا کچھنہ بڑا۔ اس کے سوا کچھ خیال بھی نہیں آسکتا کہ جس ہاتھ ہے جن جاری ہوتا ہے جن برسر یاری ہوتا ہے جو جان حق کی مدوکرتی ہے جن اُس کی مدفخر ما تا ہے۔ اُس کے دشمن حق کے دشمن، اُس سے جنگڑنے والے حق سے لڑنے والے ہوتے ہیں، مجرفدا سے لڑائی ٹھانے کب ہے!۔

اسلام کی بنیا داگر کس سلطنت کے ہاتھوں ہے رکھی جاتی تو سمجھ بی آسکیا تھا کہ یز ور حکومت اس مقصد بی کامیا بی حاصل کی گئی، پر خلاف اس کے ایک ایسے گھر بی چراخ کوروش کیا گیا ہے جس بی مہینہ مہینہ جرآگ نہ جلتی ۔ گئی گئی دن چھر چھوہاروں پر گزرتی بھی تین تمین دن وہ بھی نہ ملتے کپڑوں بیل ستر وستر دیوند سلتے!۔

اب ذی رائے حضرات نگاوانعاف ہے دیکھیں اور تحقیق طلب دل ہے خیال کریں کہا یک شخص جونہ کی ہے ایک جرف پڑھے۔۔۔۔نہ تربیت یا فتہ لوگوں کی حجت پائے۔۔۔۔نہ کوئی ظاہر بھی اُس کا مربی ہو بلکہ بھین بی بھی بیٹیم ہوجائے۔۔۔۔نہ دنیا کی حکومت اُس کے ہاتھ آئے۔۔۔۔جس قوم بھی بیدا ہوا کی بھی بڑھے۔۔۔نگا دکے سانے رہے۔۔فتر وفاقہ بھی گزران کرے۔۔کوئی اُس کا ساتھ نہ دے۔۔۔ خرجب جیسے معالمہ بھی دفعۂ ایسے زور کے ساتھ دوکوی کرے کہ بیقا نون جو میرے دکت والے ہاتھوں بھی ہے تیا قانون ، اور خدا کا کلام ہاور بھی اُس کا نبی مرسل۔ إسلام کی کتاب

اسلام کی بنیا وقرآن برر کھی گئے ہے، اور قرآن کا کلام البی ہونا خور قرآن سے ثابت کفر ماتا ہے:

> فَاتُوا بِسُورَةٍ مِّنْ مُثْلِهِ ٥ (مودة بِرُ ٢٣/٢) اس كى تى ايك مورت تو لے آو! _

ان لا اله الا الله واشهدان محمَّدا رسول الله نركير أصحى كار

الل عرب کدأس زمانہ علی فصاحت پرم تے تھے، انتہا کی کوشش کرتے تھے اس کلام کوئس کر رہے تھے اس کلام کوئس کر حرب ذاسکوت علی آئے۔ ہزاروں فصح ایمان لے آئے کہ کمکن بی نہیں کہ بدکلام غیر خدا کا کلام ہو۔ پھر قرآ آن مجیدا تنی ہوئی کتاب ہونے پر مسلمانوں بلکدائن کے چھوٹے چھوٹے بچوں کو جواہی سن شعور کو بھی نہیں چہنے ہیں، نہ عربی اُن کی مادری زبان ہے، اس شان سے یاد ہو جاتا ہے کہ حرکت، سکون، اُوقاف، جائز، مطلق آیت، آ داب قراءت وغیرہ وغیرہ بےمطلب سمجھائن کی زبان کی توکس پر ہوتے ہیں، اگر ید کلام کلام اللی نہوتاتو ان ما مجھ بچوں کے نفھ نفھ دلوں اور کچے کے کرور حافظوں علی اتنی تدرت کہاں کہ اتنی ہوئی کتاب اس طرح حفظ کر ٹیں!۔

ہم دیکھتے ہیں کہ بچے کہانیاں بہت بی لگا کر سنتے ہیں،اورایک ایک کہانی گئی گیا راُن کے کان تک پینچی ہے ،مگراُن میں پیطافت نہیں کہوہ چھوٹی کی کہانی ہا وجودا پی زبان ہونے اورد لچیں کے اُک طرح دوہرا سکیں۔ ٹافین کے یہاں ایسی ایک ایک نظیر بھی دنیا بھر میں تلاش کیے نہ لے گی،اور ہمارے یہاں ہر شمر میں پیکڑوں حافظ موجود ہیں۔

إسلام كىعبادت

ہر فد بہب بی عبادت کو ایک اعلیٰ رکن خیال کیاجاتا ہے۔اب مسلمانوں کی عبادت کا دکش ماں انساف کی آنکھوں سے ملاحظہ ہو تو با کیزگی اور تجیدگی کا عالم نگاہ کے سامنے ہوجائے گا۔اُس کا پہلا رکن با کی لینی وضو ہے۔اُس کی ابتدا اللہ اکبرائینی اللہ کی بردائی ہے۔اور انتہا السلام علیم ورحمة اللہ اللہ تعنی ملائتی اورخداکی رحمت ہر۔

ہم اِس ندہب مہذب کاشکر یہ کی طرح اَدانہیں کرسکتے جس نے ہم کو آٹھویں دن گرجا ہیں سٹیاں بجانے ، تالیاں پھٹکارنے ، غیر گورتوں کے ساتھ گانے اورغل مچانے سے رد کا اورشوالے ہیں سکھنٹے بجانے ، ناقوس بچو نکتے، پیاڑوں کے بچوں ، انسانی صنعتوں لیتی بتوں کوخدا سیجھنے اور بجوگ لگانے ہے ثنے کیا۔

ہمارے ذہب نے ہم کوایک خدا کے سامنے سر جھکانے کی ہدامت فرمائی۔جس ذہب بل عابدوں سے زیادہ معبود ہوں، یا جس بلی تمن زاویوں والے مثلث کی پرستش ہو،جس کا ایک زاویہ خہبی طور پر خارج ہوکر مثلث کو آتص و ما تمام چھوڑ جائے ، اُن کی جو حالت ہے اِنساف پہنداور کل ہُو طبیعت پر بخو بی روش ہے۔

إسلام كى تهذيب

یا دری اور بهمن جوایے اپنے فر بب کے پیشواتسلیم کیے جاتے ہیں، با وجود مالدار ہونے کے فر بہی طور پر بالعموم شدت سے طائع اور لالچی ہوتے ہیں کدان کے مقلد دل کی آمدنی کا ایک معقول

حصداُن کی بھینٹ چڑھ جاتا ہے۔ جیتے بی تو جیتے بی ، مرنے پر بھی غریبوں کا پیچھائیس چھوٹا۔ نوچا ما پی چلی جاتی ہے۔ ہرخوشی ہر کی میں ہے اُن کے شریک کیے کام نیس چلا؛ کویا ذہبی بیشوائی مالِ مفت ڈکارنے کی مشین ، اور یہ ممتازع بدہ بالجبر بھیک حاصل کرنے کا ایک پاس ہے، کہ 'جیویا مرو، یاروں کا تکا اوحروم و'۔

اسلام اپنے علما کوبا وصف إفلاس طائع ہونے ہے منع کرتا ہے۔ نداُن کے مقلد فد ہی طریقہ ہے جورکیے گئے ہیں کہ ہے اُن کی ترکت کے ابغے کھنڈ ریکڑے کوئی کام انجام ندیا ئے؛ بلکداسلام نے ججور کیے گئے ہیں کہ دردازے بہت زورے بند کردیے ہیں ۔ اور حب دنیا کوڈلت کے ساتھ لیس پشت ڈال دیا ہے ، اور فر مادیا ہے کہ دنیا موکن کے حق میں جیل خانہ ہلمونہ ہم روارے ،اس کے آرزد منداس کے طابح ارفر مادیا ہے کہ دنیا موکن کے حق میں جیل خانہ ہلمونہ ہم روارے ہیں۔

یہاں سے برعقل مندخیال کرسکتا ہے کہ جو فد بہا ہے مقلدوں کے پیشواؤں کواا کی اور طماع بنے کی ہدایت کرے، اور اُن کی آنکھوں پر لا کی کی تنظین پٹی باند ھر بھادے (جس کے سبب سے وہ راہ دکھانا تو ہو کی چیز ہے، بے دوسر سے کے سہار سہدایت کی راہ ٹی خود دو قدم چلنے کے قالمی نہ رہے اور ع: 'بروز دھع وید ہ ہو شمند' کے صداق بن بیٹھے) حق ہونے کی قابلیت رکھتا ہے، یا جس فد ہب ٹی ایسے شیوے ، بیروتیرے ذات کی نظر سے دکھے جائیں، قالمی نفرین وطامت کھیمریں، وہ سچائی کی اور رائی کی کان ہو سکتا ہے!۔

ہمار مے مبذب ند ہم کو بے غیرتی اور بے حیائی ہے بھی با زرکھا۔ندمسلمان کھڑے ہوکر دھارلگا ئیں، ند نہ ہی کتاب کے اُوراق سے چوڑ پو ٹجیس، ندعورتوں کو کھلی سوار یوں بیس پٹھا کر باغوں کی سرکریں، اور ندان کی تورٹی بھری محفل بیس غیر مردوں سے بتھی یو کرنا چیس، ندعمہ د پوشا کوں، بیش قیمت زیوروں سے آراستہ بوکراپی خوشی کی تقریب بیس بے پرددگاتی بجاتی، آزادا نہ طور پرنکل کر داستہ گیروں کو مڑی مڑی گالیاں سُنا کیں۔

(پیسب) دوحال سے خالی نہیں ، یا تو پید بھی احکام ہیں جوعبا دے بچھ کر بے مزاحمت ِاحدے و مداخلت دیگرے بے دھڑک اُدا کیے جاتے ہیں ، یا ند بہ آفر روکتا ہے مگر ند ہی پیشوا سوٹھ کی ناس لیے بیٹے ہیں۔ اگر فد بہ نے اجازت دی ہو ایسے مہذب اور حیا دار فد بہ کا کیا کہنا! ، اورا گرفہ بی بیٹے ہیں۔ اگر فد بی بیٹواؤں نے نظارہ بازی کی طبع یا اس ہے بھی ہو ھاکر کی دوسرے شرمناک لائی سے سکوت اختیار کرلیا ہوتی ہے۔ ہو ہم ای قدر کہنا کافی سمجھیں گے کہفہ بھی اُحکام کی اشاعت فد بھی بیٹواؤں ہے متعلق ہوتی ہے۔ جب اُن کا بیر حال ہے قود در ماغدہ شفاعت کس کی جب اُن کا بیر حال ہے قود در ماغدہ شفاعت کس کی سے اُن کا بیر حال ہے تو ہدا ہے کہاں گی ا، بیر دیجا رے ارب ہوئے در رماغدہ شفاعت کس کی ایسا۔

إسلام كى حقانيت برايك روثن ومضبوط دليل

قر آن جيد فرقان حيد على جارا خداائي محبوب ملى الله عليه وآله وسلم عفر ما تاب: وَرَفَعْنَا لَكَ فِرْكُرِكَ ٥ (مورة المر ١٨٩٣)

ہم نے تھارے لیے تھا راذ کربلند کیا۔

اب دیکھنےوالے ٹوبیاں تھام کررفعت و کر کے علوجاد کودیکھیں تمام ملااعلی بی انھیں کا وکر ہے۔ عالم بالا بیں انھیں کی فکر ہے، حوروں کی انجمن بیں انھیں کی یا دہے، ملائکہ کی محفل ای یا دہے آباد ہے، معظم اماکن ، مقدس مقامات بی ان کے اوصاف کی دھوم ہے، کل کا نتات سب محلوقات کو اُن کی وجا بہت معلوم ہے۔

یامر کھے بھی تعجب خیز نہیں کہ سلمان اُن کے تنا خواں ہیں۔ یہ بات و را بھی حمرت انگیز نہیں کہ ملاکداُن کی صفحت میں آزبان ہیں۔ سدرہ کے تنا خوں پر اپنے والے اُن کی آخر بیف کیا ہی چاہیں، طوبی کی ڈالیوں پر بیٹھے والے اُن کا دم بھراہی چاہیں، گھٹن والے اگر اُن کی یا دیمی چیجائے میا جنگل والوں نے اُن کے گیت گائے تواس کا کچھ بھی اچنجانیس کہ میں تقدی ذکر اُن کی جاں ہے، اور میں مبارک فکر اُن کی روبی رواں۔
کی روبی رواں۔

تعجب كامقام اور حرت كى جگرتوبيب كه 'وَ دَفَعُنَا لَكَ فِهُ كُوَكَ كَ كَوْرَكَ مُكَ دِهِ مِن مَرْدِ فَ يهال تك ترقى كى كه ثالتين سے بھى ان كى كہلوا چيوڑى اور جھوٹ بولنے والى زبانوں اور بدا عراق داوں سے الى مدت كے بول بلواليے!۔ ا مير ي سيح خدا كر سيح رسول على الله عليه وآله وسلم! ا ي سيح رسول كرفلام كي بوع سيح إسلام! ع: بول بالارب عالم على بميشه تيرا

قاعدے کیات ہے کہ زمانے بی ہر دردید کا آدی فدہب او فدہب اپنی ہر چیز کواچھا ہجھتا ہے اور اُس کی تعریف کرتا ہے مگر حقیقت بیں چیز وہ اچھی ہے جسے ویٹن بھی اچھا کہیں ع: و الفضل ما شہدت به الاعداء [1]

یمی بڑے دھوم دھامی دو سے ڈکھے کی چوٹ کہتا ہوں کہ دنیا مجر کے ذیوں میں بید دولت میں بید دولت صرف میرے بیارے ذہب إسلام بی کے ساتھ فصوصیت رکھتی ہے۔ اس کی آفاب سے زیا دہ دو ثن میاں مٹو بنا مجد نہ کرکے اپنے بدکویوں سے اپنی مدح وثنا کہلوالی، مجروہ بھی کھلے کھلے اکتفاظ عمل الی تفصیل کے ساتھ کہ باید وثناید!۔

اسلام کی تعربیش اُس کی عبادات، اُس کے معاملات، اُس کے پیشوا وَس، اُس کے پیرووَس وغیرہ وغیرہ کی مدح سرائیاں؛ غرض اللہ تعالیٰ کی قدرت نظر آتی، اور حقانیت اسلام کی زیر دست شوکت اپنی دککش جلیاں دکھاتی ہے۔

یں اپنے بادقعت اور بالکل سچے دگوے کے واسلے نشتے نمونداز خروارے چھ کواہ ہیں کرنا ہوں۔اگراس تم کے شواہد جمع کرنے ہی تھوڑی کی کوشش کی جائے تو یقیناً ایک دفتر تیارہو جائے۔ و باللّٰہ التوفیق و هو خیر رفیق

إنتخاب لكيجر بإدرى ايزك ثيلر-مطبوء مطبع اسلاميلا بور-

(ص ۱۷) جو شخص فدہب إسلام قبول كرتا ب وه بميشہ كے ليے اى فدہب كابورہتا ب،اور اُس كى گرفت بوى متحكم بوتى ب، يسانى فدہب كى گرفت اليم متحكم نہيں ب-[عاشرا كلے سفر ير](چىرسطربعد)....عيمانى فد ب كانبرهد ي خصااورب بى بردهابوا ب كين اسلام نے دنيا كى مبذب بنانے على ميسائى فد ب خان دوكام كيا ب -

مولف: اس کے بعد باوری صاحب اسلام کی دید سے جوادصاف مسلمان ہوجانے والوں ہیں عید بید ہوجائے والوں ہیں عید بید ہوجائے ہیں جونہا ہے۔ قالمی کا ظاورا یک سے دووصف قل کے جاتے ہیں جونہا ہے۔ قالمی کا ظاورا یک سے انساف کے ساتھ ویکھنے کے قالمی ہیں۔

' (ص ۱۸) بے تجابی کے ساتھا چے کودنے اورعلائیدن ومرد کے ہم صحبت ہونے کی عادیمی چھوٹ جاتی ہیں۔ عورات کی عفت کاایک وصف خاص کے طور پر خیال کرتے ہیں۔۔۔۔ (چھ سطر بعد) ۔۔۔۔۔ ہم نے لکھوکھا (لیتن لاکھوں) اور کروڑ ہا رو پیدا وربے شارجا نیں افریقہ بھی تلف کرا دیں ،اوراس کے معادضہ بھی بہت کم الی با تھی ہوں گی جن کوہم ہیں کر سکیں تو عیدائیوں کا شار ہزاروں بھی کیاجا سکتا ہاور توسلموں کا حماب لاکھوں کے وربعہ ہے لگ سکے گا۔ بیریوے بو دھب واقعات ہیں جن کا جواب دینا مشکل ہاورائن سے تجالی کرنا بخت جہالت ہے۔

(ص١٩)إسلام على عملى طور ير أخوت كابرناؤ بونا ب كدتمام مسلمان برصحبت على مكسال سمجھ جاتے ہیں۔ بداسلام على الك الى جاشى ہے جس كود كي كرمند على بإنى جھو شے لگتا ہے۔

(ص ۱۹) پس ہم کہتے ہیں کہ ہم کویا در کھناچاہیے کہ بعض باتوں علی مسلمانوں کا اخلاق ہمارے اخلاق ہمارے اخلاق ہمارے اخلاق ہے ہو جو اسب اخلاق ہے ہو جو اسب اخلاق ہے ہو جو اسب اللہ اسلام اک ایک نظیر قائم کرتے ہیں جس کی اگر ہم تقلید کریں تو ہمارے لیے بہتر ہو۔ اسلام نے شراب خوری ، قمار بازی اور زنا کاری ان تینوں پرائیوں کو جھوں نے عیمانی ملکوں کو بالکل و کیل و خوار کرد کھا ہے۔ یک قلم موقوف کردیا۔

حاشیر اس 38 ---- [1] وی بات ب جو برقل عالم با دشاه نصاری فی دهنرت ایوسفیان سے کدا س وقت تک مشرف با اسلام ندوع تے (ی صلی اللہ تعالی طبیرہ کلم) کے حالات دریادت کر کے کئی تھی کرتم کہتے ہو کوئی اُن کے دین علی جا کرنیس مجرتا ایمان کا مجی حال ہے جب و دول علی گر کر ایتا ہے۔ ۱۲مولف

انتخاب لكجرد اكثر جي د بليولائينر -مطبوعد حاني بين لا مور-

(بدیکچرانگش بن أخبار موردد ۲۷ جولائی ۱۸۷ علی چمپا) صفی نمر ۱۳، بی بیسوی موسوی ندابب کادکر کر کیکھا:

ید دونوں فدہب دین اسلام کے نہے [ا] ہیں اورجس فدہب کی تعلیم حضرت نے کی دوائی کی بلندی کی کائل انتہا ہے۔ ہم بھی ای قلاق علی سرگر داں رہنے کا دعویٰ کرتے ہیں کدا حکام الہی کی پوری حقیل کریں ۔ خدا کو اپنے روز اندکا روبا رعی ہر وقت حاضر وباظر سجھیں؛ تا کہ ہم کوائن حاصل رہے جو فہم وا دراک ہے ہمراہے، اورقضا ہے الہی کے تالیح رہیں؛ لیمن مسلما نوں عمل میں میں تعقید دیو ہے ہوئے اُن کی فدہی مما رہے کا دو تھر بڑا ہے۔ اورقشا ہے الہی کے تالیح رہیں؛ لیمن مسلما نوں عمل میں حقید دیو ہے ہوئے اُن کی فدہی مما رہے کا دو تھر بڑا گیا ۔ [۲] جو تھو کر کھانے والے کونے پر ٹکلار ہتا ہے۔

.....(چندسطر بعد).....ا ہے بعب وی اور موسوی فراہب کی پوری واقفیت ہے کہ سکا ہوں کہ حضرت کھر (ﷺ) نے اہنے فرہب کی بنیا دصرف دوسر ہندہوں کی قبل کرنے میا اُن کے عمدہ مسائل چن پہنی پرنیس قائم کی ؛ بلکہ اگر خداوند کریم کے پاس ہے الہام آنا پر قل ہے قبہ آپ کا فرہ ب الہائی محضر ورقعا۔ علی نہا ہے آ دب ہے اس بات کا دعویٰ کرتا ہوں کہ اگر نفس کشی، کا دوبار علی راست بازی، اپنی تبلیغ پر پکا بحروسا، زمانے کی قباحتوں علی جرت انگیز عبور، اُن کے دفع کرنے کے واسطے بازی، اپنی تبلیغ پر پکا بحروسا، زمانے کی قباحتوں علی جرت انگیز عبور، اُن کے دفع کرنے کے واسطے استھے قریبے حاصل کرنا اور اُن کا عمد طور پر کام علی لانا الہام کے ظاہر آتا رہوں آق حضرت محد (ﷺ) کا مثن بے شک الہائی تھا۔

^[1] کین جوقد کم سان ندیموں پر ہو جب نظر انصاف سے خور کرے کہ موسوی وجیسوی دین کی اصلی بجائی (جوبعد کی آئیز شوں سے پاک و منز و ہے) کیا جائی ہے ۔ تو صاف صاف جان لے کہ جو وہاں تمنا و خواہش ہے ۔ اسلام علی حاصل ہے ۔ اسلام علی جا دین کائل ہے ، لاجم اسے تعمل کر ساورا گرکوئی دہریڈ دہریت یا مشرک شرک کرکی ڈریو ہے ، بہودی یا نصر ان ہرک کی ہرائی سے ہزارہ و کرکنی ڈریو ہے ، بہودی یا نصر ان ہرائی جا ان ہوتو اضحی زینوں سے اسلام تک رسائی ہوجیما حضر سلمان قاری رضی اللہ تعالی عند کے لیے واقع ہوا۔

[[]۲] یہ پھر ایک معولی ہوتا ہے کہ بہت افراط اور ارزائی سے پایا جائے ای طرح مسلمانوں میں یہ عقیدہ ہے جس کی تمنا اور فیمب کے مقلد کرتے ہیں اور نہیں لما۔ ۱۲ سولف

(ص)) آپ کاس خیال نے کہ صرت اہرائیم (علیدالسلام) کے ذہب کی برکتیں میری بی قوم تک محد دوندہ ہیں جاس خیال نے کہ صرت اہرائیم (علیدالسلام) کے ذہب کی برکتیں میری بی قوم تک محد دوندہ ہیں بلکہ دنیا مجر میں تھیل جا کی ، کروڑوں بی اور انسان کی دواخوت قائم نہ اگر آپ ہمر ددی کو دخل ندد ہے تو بیسب لوگ وحثی کے دحق رد جاتے ، اوراُن عمی دواخوت قائم نہ بوتی جواسلام نے فطری اور عملی طور پر کر کے دکھا دی۔

(ص۵) ظاہراً مسلمانوں کی مقدس کتابوں بی نماز، روزہ ، ذکو قاور ج کی پابندیوں کے واسطے ضروری ہدایا ہے موجود ہیں، چوتکہ وضوئما زے قبل کیا جاتا ہے؛ اس لیے اس مسلمۂ صفائی پر-کہ صفائی خداشتای کا آسان ذریعہہے۔ مسلمان علی طور پر پابند ہیں۔

(س۲)ز کوة دینے والے کوائ غرض سے کہ خدا کے زدیک بھی وہ معبول ہوجائے ، بی جوت دیناضروری ہے کہ وہ رقم اُس کے قبضے بی بطریق جائز آئی ہے۔

(ص)) شراب بخزیر ،غیر ذبیحہ کوشت کی ممانعت اور اُن اشیا کے جدا کردینے کے احکام جن کا رہ جانا باعث فقصان ہے مسلمانوں پر تکلیف دبی کی غرض سے مافذ نہیں کیے گئے ہیں بلکہ جسمانی و روحانی فائدہ رسانی کے لیے جاری ہوئے ہیں۔

(ص ۸) بماعت اسلامی کا خاموش سکوت اور قاعد سے نماز کے مختلف ارکان اوا کرما ولوں کوعبادت ِالّٰبی کا جوسال دکھا تا ہے اُس سے بڑھ کرکوئی دوسرا ذریعی نبیل ۔اگریز لکیر کے فقیر بننے پر معترض ہوتے ہیں؛ لیکن اکثر منشا ساصول چھوڑ کروہ خودرسم ورواج کی پرسٹش کرنے لگتے ہیں۔ فی الحقیقت اگریز وں کی چھان بنان صد ہاخرا ہوں کی جڑے۔

.....(ادرای صفح پر).....، تم نیس مجھ سکتے کہ انین ہدایت عامد کے داسطے موضوع ہوئے ہیں ادرائن کی عبارت ہم پر حادی نیس ہلکہ ہم اُس پر حادی ہیں؛ کیونکہ جو متن چا ہے ہیں بنا لیتے ہیں، جو بمقالمہ اصل عبارت کے نیا دوتر قابلِ لحاظ ہوتے ہیں۔ ہماری براے مام فیرات، ہمارا مفلق فد ہب اور ہمارے ملکف قواعد ، شرقی جیتے جا گئے شاعرانداور خیالی اعتقادات ہے۔ جن کو ہم نے اختیار کرلیا ہے۔ بالکل بر عکس ہیں۔ اگر محمدی اُصول پر مغربی سوسائٹ کی بنیاد قائم کی جائے تو یورپ سے سوشیانت [ا] اور بملست [۲] فرقول کام مفقود بوجائ؛ کونکه بخلاف بماری تبذیب کے اسلام نے قناعت کے برکاس تامین میں دی۔

(ص۹) ہند داور عیسائیوں کی شادیوں کا طریقہ اصطباغی ہونے کی وجہ سے نکاح کا تقدن اس قد رمعلوم نہیں ہوتا جتنا کہ سلمانوں کے پہال معلوم ہوتا ہے۔

(ص ۱۰) جھے اس امر کے اظہار تیں کھو بھی لیس ویش نہیں ہے کہ اہل اسلام اپنے خاندان پر مہر ہائی اور علاے دین کی عزت ، برز رکول کی تعظیم ، مسافر ول کی ہمد دردی اور بے زبان مواثی (مولی) پر دتم کرنے تیل عیسائیول کے واسطے نمونہ ہیں۔

رص ۱۱) خق قسمتی ہے ہم کوئی قصہ کہائی نہیں لکھتے ہیں، بلکہ ناریج کی رُوسے ایے شخص کے حالات قلم بند کررہے ہیں جس کا برقول فعل حدیث (مجموعہ دولیات) ہیں موجودہ، جوقر آن (مجمد) کے بعد مسلمان کا ہدا ہے نامہ ہے۔ ان احادیث کی صحت کی کا می تحقیقات کی جاتی ہے، اورا اگر میہ نا بر نہیں ہونا کہ فلال حدیث آپ کے کی خاص صحابی کی زبانی سنی تو وہ مجموعہ احادیث سے خارج کر کہ جاتی ہے اورا گر میں میں جاتی ہوئی ہے کہ محد شین نے اس کو کہاں سے بایا ، ہمار سے خداوند یہ و رائی میں کے کے واسطے اس طرح کا کوئی طریقہ مقرر نہیں ہے۔

(ص۱۲) إسلامى ملكوں ميں ناقو ثيورن، قمار خانے اور كسيوں كے چكے ہوتے ہيں اور خدد ہاں طوائفوں كے اللہ علاوں كئے ہيں اور خدد ہاں طوائفوں كے المحت جارى كرنے كى ضرورت برل تى ب، أن كے روز مرد كى تفظوا كثر يور بين سے زيادہ مہذب ہوتى ہے۔

إنتخاب منقولات كتاب روائز دفيته و آف إسلام -مصنفه: دُبليواچ مسرّعبدالله كوليم مطيح إسلام، آگره-

^[1] يفرقد ميا مول دكمتاب كرير شخص كم بإس جائداد كله وسماوى بونى جائي كلكوى فنول يزين بين -[۲] اس فرقد كافتا سامول بحى فرقد بالا كفريب قريب بريجى جابتا بكردنيا على بايم كى كى شدب كونى بارثاده و ذكونى حاكم -

دیدو ڈار کدوھارٹ: فرہب إسلام علی نتوشے نے قواعد اِنٹر ان ہوتے ہیں اور نداکس علی نیا اِلہام ہوتا، ہاور ندکوئی نیا تھم ہوتا ہے، اور ندکوئی اماست ہوتی ہے، اُس علی ایک مجموع قوانین واسطے ابنا ہے شمل اور دیا ست کے ہے، جس کاعمل در آمد بدیا بندک فدہب ہوتا ہے۔

(ص۱۱۰۱۵) جوزف تامسن، ساح افریقدازا فیادایدانبرا: مجھی بمقالمہ آپ کے اور نامدنگاروں کے شرقی و کھی افریقد کا نیادہ تج بہت میں والیراندیان کرتا ہوں کہ اس جے میں دوفروثی اس وجہ مرقع بک کدوبال دین اسلام کی تلقین نیس کی گئی، اگر دین اسلام وہال ہوتا تو یہ رسم بھی وہال مسد ودہو جاتی ۔

(اس ۴۳) جون ڈیسون پورٹ کاقول کتاب محمایند قر آن کے: نواری محمح کے در کھنے ہے اس محمد کی جون ڈیسون پورٹ کا اس محمد کی جائے گئے گئے ہے اس محمد کی اس محمد کی جائے وفریڈرک محمد کا محمد

(ص ٢٧) سسر وليم صيود: الى اعمالا كين يعن ذات بارى كوجودة بت كرفى كيد المائل الوطئ التي المائل التي المائل التي المائل التي المائل التي المائل المرائل المرائل

بقیرهاشی سخیم ده لیمان کے ہاتھوں کے تکھے۔ اور خرابی ہان کے لیمان کے کمائی ہے۔ خواف قر آن معظیم کداس کی تعاف قر اس معظیم کداس کی تفاظ سالٹ عزوجل نے کی کو پر دندگی خواس کی تکمیائی کا وحد وفر ملا : إنّسا نسخت نوز کنا اللّه تحرّ فرائل کا دعد وفر ملا : إنّسا نسخت نوز کنا اللّه تحرّ فرائل کا تعلق مواس کے تکمیان جی ۔ اللّه تحرّ فرائل آن اور ہم خواس کے تکمیان جی ۔ کھا بھی دیکھ وکیسا آفاب ہے نیا دور وزی تا الله کا تعلق میں الله کھوکیما آفاب ہے اور اگر میں الله کھوکیما آفاب کے دور ایمان کھا ہوکرائل کا فقط بدلتا جا ہے ، ہرگز میں اور الله تروی کی الله کی الله کی الله کی الله کی الله کھوکیما کی الله کھوکیما کی الله کھوکیما کے ایک میں بیدا فرماتی ہے۔ حفظ الله کھوکیما کھوکیما کھوکیما کھوکیما کے ایک میں بیدا فرماتی ہے۔ حفظ الله کھوکیما کھوکیم

ب منك بم ن آسان فرماويات رقر آن يا وكرف كريد موسيكوفيا وكرف والا

بھرائں کے حفظ کی طرف متوجہ کیا موٹی نتا سکتا ہے کہ گئے کروڑ بندے خدا کے حافظ قر آن مجید ہوئے اور بمیشہ ہوتے جاتے ہیں اور ہوتے رہیں گے خشی بَلِنِی اَحْرُ اللّٰهِ .

بر گلی و چہش اس کی تلاوت ،اس کے دور ،او راس کے حفظ کی آوا زیں گوئٹے رہی ہیں۔ جس شمر تصبیکا وَل ش چاہو، جوان او ڑھے بنچے اُس کے حافظ پاؤ کے گلی کمالاں کا ایک بھی کوئی حافظ ندہو سکا؛ بیمال تک کہ اُس کا حفظ مواانمیا کامچر و گزاجاتا ۔

جن کواس کی شان رڈاتی اور قدرت ہے مستخرج کیا ہے، آنے والی دنیا علی برائی اور بھلائی کا عوض لے گا اور نیک کرنے اور ہدی ہے نیچنے کی ضرورت اور تلوق کی خوثی اور فرض بہی ہے کہ خالق کی اطاعت اور پر سنش کرے اور اس قتم کے اور مضاعی قرآن علی خوبصورتی اور زور شورے بیان ہوئے ہیں اور اس کی زبان علی حقیقی [۱] شاعری بکثر ہے ہے، ای طرح ہے روز حشر کا عشل کے موافق ہونا بہت ہے قو کی خیالات کے ذریعہ سے سلھلیا گیا ہے، اور خاص کر کے اُس تشبید کے ساتھ جنو فی ممالک بہت ہے قو کی خیالات کے ذریعہ سے سلھلیا گیا ہے، اور خاص کر کے اُس تشبید کے ساتھ جنو فی ممالک علی کھی دل پر تشش ہوجاتی ہے بینی کہا گیا ہے کہ دیکھوہم نے اس زیمن کو جو مدت سے خلک اور کر دو تھی بیا گیا ہے۔ آسان سے دھوال وہار میند پر ساکر کی طرح زند وکر دیا ہے، بھر ہم کوآ دی کا مار کر جلانا کیا مشکل ہے۔

(ص ١٦٤) واشنگٹن اد دنگ: قرآن كاصول خالص، اعلى اورم ريائى سے يُر ين -(ص ١٦٤) مُسود خ گلبن: براطلاطك سے دريا حكنگا تك قرآن قانون كى اصل مانا گيا ب مرف فد ب كائى نيس بلكد ديوائى اور فوجدارى مقد مات بھى أى سے فيعل ہوتے ہيں ، اورانسان كے افعال اور مال كے معالمات خداكى غير مبدل منظورى سے انظام ياتے ہيں -

(ص ۴۸) ایسند صند بوک : مسلمانی قانون نے بادشاہ اگا کرفقرتک سب کوایے قضیمی کرلیا ہے۔ ایسا عظیمان مالانہ روش خمیر ، انتظامی قانون آج تک دنیا علی پیدائی نیس ہوا۔

(ص ۵۱) جیسم مانتگمری: نمازروح کی حقق خواہش ہے، چاہود پارکر پڑی جائے میا آہتہ آہتہ سنمآزایک پوشید دآگ کی حرکت ہودل میں ہوئی رہتی ہے۔۔۔ نمآزایک ورثی ہے۔۔ نمآزایک ورثی آب من آباد کی اس کے مدا کی طرف دیجھنا ہے جس وقت کہ کوئی آس باری معموم بچل کی گفتگوہوتی ہاوروہ اعلی دندہ کی مناجات ہوسید حی آسان پرخدا نے والجال کے پاس بی جاتی ہے۔۔۔ نمآزایک پشمال گنگاری آوا نے جوسید حی آسان پرخدا نے والجال کے پاس بی جاتی ہے۔۔۔ نمآزایک پشمال گنگاری آوا نے بے اس کی ہرا والے کے باس وقت فرق ہو کے خدا کی درگاہ می عرض کرتے ہیں جے اس کی ہرا والے بیداہونا جا ہے، اس وقت فرق ہو کے خدا کی درگاہ می عرض کرتے ہیں

^[1] مینی وکش فصاحت، ول رُبابلاغت، جانفزاشر نی، شو دانگیز تمکینی، جے اس قائل نے اپن زبان میں طبقی شاعری نے تعبیر کیااور طبق کر کر فود بھی شاعری معروف سے متعالی کردیا۔ ۱۲ مؤلف

کہ اے ہمارے مالک! وکھ وہ نماز پڑھ رہا ہے۔۔۔ نمآزمسلمانوں کی روح رواں ہے۔۔۔ نمآز مسلمانوں کے لیے وطن کی ہواہے، اُن کے مرنے کے بعد بہشت کی کنجی ہے، وہ ای ہے بہشت بیں واقل ہوجاتے ہیں۔

(ص ۵۹) دیسن: مسلمانوں کی جماعت کی نماز میں صدے نیادہ بنجیدگی اور تہذیب برتی جاتی ہے، وہ نماز میں کوئی ما شائستہ حرکت یا برتبذیبی کی بات نہیں کرتے، اور بالکل اپنے خالق کی عبادت میں محموم ہوتا۔ میں محموم ہوتا۔

(صفحه ۲) ایستون چوج مصنفه دُین اشینلی ص۱۷: بلاتک قرآن کا حکامات کا بہت گرافتش دل پر موتا ب،ایدابائل کاعیرائیوں کے دلوں پڑیس موتا۔

(ص ۱۵) کساد لائل: علاده سبباتوں کے بی آنخفرت (ﷺ) کواس لیے بیندکرتا میں کہ آپ ازاری اور بہودہ گفتگوے بالکل بری ہیں، اور نہیں چاہتے کہ اپنی حیثیت ہے اپنے کو برطا کر دکھلا ویں (یعنی اپنے کو خدا کہلا کمیں) آپ سید ھے سادھ بے ساختہ اور اپنی مدد آپ کرنے والے باشتدے کرب کے دیرانے کے ہیں۔ نہ تو آپ بی دکھلا دے کے لیے خرور تھا، نہ صدے زیادہ اکسار۔ ہرموقع پر جیسی ضرورت ہوتی تھی ویسے بی آپ ہوجاتے تھے۔ اپنے بیوند کھے جوتے اور بھتے میں صاف صاف دلی بی با تم کرنے گئے تھے جیسی شاہانِ قاری یا سلاطین بیان کرتے ہیں، اور جو کہو آپ فر مانے میں اور جو اور انتا ہوں کو مانتا پڑتا تھا۔

⁽¹⁾ معنى اعلى ورج كي فعما حت وبلاغت وطلاوت وطلاحت وملاست وفتاست - ١٢ مؤلف

ص ٢٧- (د ج اسلام على) أس كے اصول عمدہ ہيں جن على اعلى درجہ كى روحانيت ہے ۔باره سورى ہے دوبانچ يى حصد دنيا كافر بب اور عزيز رہنما ہے ، اور سب سے بروى بات بہ ہے كہ دواليا فرب ہے جونة دل ہے ملا جاتا ہے ۔عرب اپنے فرب كو با نے اور اُس پر زعدہ رہنا چاہج ہيں ۔

قد يم ہے كوئى عيمائى بلكہ ثابير حال كے إنگستانى بيورٹن بھى اس طور ہے اپنے فرب برقائم نہيں ہيں جيے مسلمان اپنے فرب بر ہيں ۔و واپنے فرب كو پورالورا مانے ہيں ، اور وقت اورا برى زعدى كا الم مقالم الله كاور الفراك برا كون كا الم الله كاور الفراك برا منتا ہے واتا ہے كون الله كاور الفراك بر منتا ہے۔

جاتا ہے؟ تو اپنے سوال كے جواب كے ساتھ مسافر ہے لا الله الا الله كاور الفراك بر منتا ہے۔

اسلام ان كروڑوں كا لے آدميوں كى روح اور دون مرکس عليا ہوا ہے۔

(ص ٢٧) ڈاکٹسر مساد کسس ڈوڈس: دواعلی درجہ کی خوبیال مسلمانوں علی بنبست عیرائیوں کے درجہ کی خوبیال مسلمانوں علی بنبست عیرائیوں کے زیادہ عیال ہیں، انتھیں اپنے خدا کے افرار علی درا تاکل دخوف نہیں ہوتا اور بدیرا استلہ [1] اُن کے عمل علی ہے کہ خداکی عبادت مندروں (مجدوں) یاکی خاص جگہ کے ساتھ مقیر نہیں ہے

ص ۱۷- صنتر: مصنفہ ہمارے ہندوستانی مسلمان ہم ۱۷: اسلام کی عظمتوں بی ایک عظمت ریجی ہے کدائس کے مندر (مجدیں) ہاتھوں سے بنے ہوئے نہیں ہوتے اورائس کی نما زخدا کی زیمن پراورائس کے آسمان کے نیچے ہر جگہ ہو سکتی ہے۔

انتخاب كتاب (اسلام انسان كحق مي رحمت م)

مطبوعا ملاميريل لا بورج الالف آف يحدُ (علف)مصنفه مروليم ميور

ہم بلاتاً مل اس بات کوشلیم کرتے ہیں کہ اُس نے (پینی فدہب اسلام نے) ہمیشہ کے داسطے
اکٹر تو ہمات باطلہ کو جن کی تا رکی مدتوں سے عرب کے ملک جزیرہ فمایر چھارئی تھی - کالعدم کردیا۔
اسلام کی صداے جنگ کے رویر و بت پرتی موقوف ہوگئی اورخدا کی دھدا نیت اور غیر محدود کمالات اور
ایک خاص اور ہرایک جگہ احاطہ کی ہوئی قد رت کا مسئلہ صفرے تھر (ﷺ) کے معتقد دل کے دلوں اور
جانوں بھی ایہ ابنی زندہ اُصول ہوگیا ہے جیسا کہ صفرے تھر (ﷺ) کے دل بھی تھا۔

ندہب اسلام علی سب سے پہلی بات جو خاص اسلام کے معنی ہیں، بیہ کہ خداکی مرضی پر توکل مطلق کرنا چاہیے، بلحاظ معاشرت کے بھی اسلام علی پھی کم خوبیاں نہیں ہیں چنانچہ فد ہب اسلام علی بیہ ہدایت ہے کہ سب مسلمان آلیس علی ایک دومرے سے برادرانہ محبت رکھیں، بھیموں کے ساتھ نیک سلوک کرنا چاہیے، غلاموں کے ساتھ نہایت شفقت برتنی چاہیے، نشے کی چیز دل کی ممانعت ہے۔ ندہب اسلام اس بات برفخر کرسکتا ہے کہ اُس علی بر بیز گاری کا ایک ایسا درجہ موجود ہے جو کی اور خرجب علی نیس بایا جاتا۔

(اس) گلبن صور خ : حفرت محد (اس) کا بیرت علی سب سے افیر جوبات فورکر نے

کو الاُق ہے، دوریہ ہے کہ اُن کا عظم و شان لوکول کی بھلائی اور بہودی کے قل علی مفید ہوا یا مفر ، جو

لوگ کہ انخفرت (اللہ) کے بخت و شمن ہیں وہ بھی اور نہا ہے۔ مخصب عیسائی اور یہودی بھی با وجودہ فیم بر فیل کہ انخفرت (اللہ) نے دوی رسالت ایک نہا ہے۔

مفید مسئلے کی تلقین کے لیما فقیار کیا کودہ کہیں کہ مرف ہمارے ہی فیہ ب کا مسئلہ اس سے اچھا ہے۔

مفید مسئلے کی تلقین کے لیما فقیار کیا کودہ کہیں کہ صرف ہمارے ہی فیہ ب کا مسئلہ اس سے اچھا ہے۔

آخضرت (اللہ) یہو دیوں اور عیسائیوں کی کتب ساویہ قدیمیہ کی سچائی اور پاکیزگی اور اُن کے بانیوں کے بنیوں کے بنیوں اور ایما نداری کو فیہ ب اسلام کی بنیا و خیال کرتے تھے عرب کے بُنت خدا کے تخت کے دور دو قر ڈ دیے گئے اور انسان کے خون کے کھارے کو نما ذروزے اور فیرات ہے۔

سے بدل دیا جوا یک بہند بیدہ اور سید ھے سادے طریعے کی عبادے ہے۔

.....(دفقر ول کے بعد).....آنخفرت (ﷺ) نے مسلمانوں بیں نیکی اور محبت کی روح وال دی، آلیس بی بھلائی کرنے کی ہدایت کی اور اپنے احکام اور نفیحتوں سے انتقام کی خواہش اور بیوہ عورتوں اور قبیموں پر ظلم وستم ہونے کوروک دیا ہتو بیں جو کہ نخالف تھیں، اعتقاد بی فر ماہر واری بی شخش ہوگئیں ۔ خاکی جھڑوں میں جو بہا دری بہودہ طور سے صرف ہوتی تھی نہایت مستعدی ہے ایک غیر ملک کے دیمن کے مقابلے پر مائل ہوگئی۔

(ص٤) جان ديون پورت، مصنف لپالوگى قاردى در على) ايترقر آن :

ال بات کا خیال کرنا جیما کہ بعضوں نے کیا ہے، بہت بڑی غلطی ہے کہ قرآن (مجید) ہیں جس حقید ہے کہ قرآن (مجید) ہیں جس حقید ہے کہ تلقین کی گئی ہے، اُس کی اشاعت صرف پر ورشمشیر ہوئی تھی کیونکہ جن لوگوں کی جستیں تعصب ہے محرّا ہیں، وہ سب بلاتا کل اس بات کوشلیم کریں گے کہ حضرت محمد (صلی اللہ علیہ واللہ وسلم) کا دین مشرقی دنیا کے لیے ایک حقیق برکت تھا۔

....(دوسطر بعد) پس ایسے اعلی وسلے کی نبیت جس کوقد رے نے نی نوع انسان کے

خیالات اور مسائل پر مدت دراز تک اُر ڈالنے و پیدا کیا ہے، گتا خانہ بیش آنا اور جابلا ندفر مت کرنا کیسی فغوا وربہود دہات ہے۔ جب ان معاملات پر خواد اُس فد ب کے بانی کے لخاظ سے خواد اُس فد ب سے بجب وغریب عروج اور آتی کے لخاظ نے نظر کی جائے تو بجر اُس کے اور کوئی چارہ نیس ہے کدائس پر نہایت دل سے قود کی جائے۔

ال امر على بحى بجوش بنيل بوسكاك بن لوكول في خرب اسلام اور خرب عيسائى كى خويول كو بمقالما كى خويول كو بمقالما كى خويول كو بمقالما كى دومر كے تحقيق كيا باوراً أن بي بوائ على سے بہت بى كم اليہ بيں جوائ تحقيقات على اكثر اوقات متر دداور صرف الل بات كے تسليم كرنے بر مجبور بوئ بول كه خرب اسلام كے احكام بہت بى عمده اور مفيد مقاصد بيل بلكمائل بات كا عقاد كرنے بر مجبور بوئ بيل كه ترك دورا كا دخل مي باسلام كے احكام بہت بى عمده اور مفيد مقاصد بيل بلكمائل بات كا عقاد كرنے بر مجبور بوئ بيل كه ترك دورا كار خرب اسلام سے انسان كوفائد وكثر بيدا بوگا۔

(ص ۱۰۱۱) شامس کاد لائیل، مصف کیجرزان بیروز: اسلام کاعرب کی قوم کے قل میں آنا کویا تاریجی میں روثنی کا آنا تھا۔ عرب کا ملک پہلے ہی پہل اُس کے ذریعہ سے زندہ ہوا۔ الل عرب کلہ بانوں کی ایک فریع بے قوم تھے اور جب سے دنیا نی تھی عرب کے چئیل میدانوں میں بجرا کرتے تھے اور کی شخص کو اُن کا کچھ خیال بھی نہا آت ہے میں ایک اُولوا معزم تی فیرا لیے کلام کے ساتھ جس پروہ یعین کرتے تھے بھیجا گیا اب دیکھوکہ جس چیز سے کوئی واقف ندھا وہ تمام دنیا میں مشہورہ وگئی اور چھوٹی چیز نہا ہے۔ بی بوئی گیا اب دیکھوکہ جس چیز سے کوئی واقف ندھا وہ تمام دنیا میں مشہورہ وگئی اور چھوٹی چیز نہا ہے۔ بی بوئی عرب کی بہا دری اور عظمت کی بھی اور کا در شکل کی روشن زمانہ ہائے دراز تک دنیا کے ایک طرف دیلی ہو گئی بی برا دری اور عظمت کی بھی اور میں کی روشن زمانہ ہائے دراز تک دنیا کے ایک بوئی سے پرچیکتی ربی۔

....(۲دوسطر بعد)..... بھی عرب اور بھی صفرت مجد (ﷺ) اور بھی ایک صدی کا زمانہ کویا ایک چنگاری ایسے ملک بھی پڑی جوظلمت بھی کسمپرس ایک ریگستان تھا تھر دیکھو کہ بیدریگستان زور شورے اُڑجانے والی با روٹ نے نیلے آسمان تک اُتھتے ہوئے شعلوں سے دعلی سے غربا طریک روشن کردیا۔

إنتخاب كتاب مؤيدالاسلام

مصنفه: رجون ديون پورت مطبوعه طبع برالدر جي واقع ويلي

(ص ۱۷) إلى كتاب كى تصنيف سے ميرى غرض بيب كه انخفرت (ﷺ) كے وقا لَع عمرى يرجو جھوٹے الزامات اور بے إنسافانہ بہتان ہوئے ہیں، اُن كورفع كروں، اور بيٹا بت كروں كه آپ فى الحقيقة خلق الله كے بڑے مر في اورفغ رسال تھے۔

وہ معنف جنوں نے تعصب ذہبی کے سب ہے اُس مجی عبادت واحد مطلق کے شہرے
پرواغ لگایا ہے، اُنھوں نے بھی ہیں فاہر کیا کہ ہم ما مصف اورا کی عدل سے فالی ہیں جس کی اِ تباع
کے واسطے حضرت عیلیٰ (علیہ السلام) نے اس قدر شد ومد ہے تا کید فر مائی ہے بلکہ اُنھوں نے اپنی
دائے عمل بھی غلطی کی ہے؛ کو تکہ اونی فکر عمل اُن کو یعین ہوجا تا کہ بی عیسائیوں اورا اُس زمانے کے عقلا
کاطریقہ نہیں ہے کہ نبی اورا اُس کے مقولوں پر تکتہ جیٹی کریں ۔۔۔۔۔ (ایک فقر سے بعد) ۔۔۔ یا بہد لِ
اُلفاظ ہم اس مطلب کو اس طرح بیان کر سکتے ہیں کہ آئفر سے (ایک فارک شارع فد ہب اور مقلب
ملت خیال کرنا جا ہے۔

(ص ۸) جب ہم ال بات كا خيل كريں كرآپ كى يدائش سے پہلے الل عرب كا كيا حال تفا اوروہ آپ كے بعد كيے ہو گئے۔ اور علاوہ ال كال بات ير بھى غور كريں كرآپ كے مسكول نے كروڑ ہا آديوں كول على كيى كرى يداكى اور قائم ركحى أو ال صورت على اليے بوے آدى كى صفت اور ثانة كرا بہت يوى برانسانى ہوگى!۔

(صغی۸) اس میں کچھشہنیں کہ تمام مقنن اور فئے کرنے والوں میں ایک کا بھی ما ماس طرح نہیں لیا جاسکنا جس کے وقائع عمری انخفرت (ﷺ) کے وقائع عمری سے زیا دور مفصل اور صدافت سے لکھے گئے ہوں۔

(ص۱۵) آپ ٹام کے جنگل میں ایک عبادت فانہ کے آریب پہنچے، اُن میں سب سے بوے پا دری نے حضرت کو بغور دکھے کر ابوطالب کو ایک کوشہ میں لے جا کرکہا، اپنے بھنچے سے نجر دار دہنا اور اُن کو یہو دیوں کی شرارت سے بچانا؛ کیونکہ یہ بیٹنی ایک بوے مطلب کے داسطے پیدا ہوئے ہیں۔ بعض مورضین کا قول ہے کہ اس یا دری کی پیشگو ٹی بالکل پوری ہوئی۔ (ص ۱۷) آپ کادل آور جہم، عمد اور سلی آواز، آزادی اور صاف دلی ہے اے کرنا ہرایک آدی و اسے اے کرنا ہرایک آدی کو جس ہے آپ خطاب کرتے متوجہ کر لیتے تھے۔ آپ علی فرشتوں کی صفات تھیں۔ آپ کی تھے۔ تب علی فرشتوں کی صفات تھیں۔ آپ کی تھے۔ جلد مور اور ایر اند تھا۔ دائے صائب تھی ۔ طبیعت دلیر تھی اور آپ کی صاف دلی اور یقین کی نبست کی کی دائے کچھ بی کوں نہ ہو، آپ کا استقلال، ویردی علی اس بیدا ہوئے تھے ہر آدی کی آخر یف کوزید دی ای طرف دا جج کہنا تھا۔

(ص ۱۸) عبداللہ کے صاحبزا دے نہایت عمدہ قوم میں تربیت والے ہوے۔ اُنھوں نے نہایت فضیح عربی کااِستعال کیااوراُن کی طلافت اسانی اور بلاخت کواُن کی تقلندانہ خاموثی نے نہایت ترقی دی۔

(س ۱۳۳) یہ بات آپ کی صاف باطنی پرخوب دال ہے کہ سب سے پہلے جولوگ ایمان لائے دہ آپ کے دوست اور اہلِ خاندان تھے جوآپ کی عادت سے خوب داخف تھے۔ (معاذ اللہ) آپ ۔۔۔۔۔۔۔ ہوتے تو یہ لوگ آپ پر ہرگز ایمان ندلاتے اور اُن پر بھی یہ۔۔۔۔۔۔ ضرور طاہر ہوتا ۔۔[ا]
(ص ۲۸) آپ بھی چار (4) صفیتی مجتم تھیں: آپ با دشاہ اور پہ سالار اور قاضی اور داعظ تھے۔ سب کواس امر پر افقال تھا کہ آپ پر خدا کی طرف سے دہی از لیموتی ہے۔ اور جیسے آپ کے معتقدین کوآپ سے ارادت اور مجت تھی الیم کھی کی اور نبی کی اُمتوں کواس سے نبیں ہوئی ۔ لوگ آپ کی اس قد رعظمت کرتے تھے کہ اگر کوئی چیز آپ کے بدن مبارک ہے میں ہوجاتی تو اُس کو مترک خیال کرتے ۔۔اگر چہ آپ کو ثبتناہ ہونے ہے بھی زیاد واقتد ارادرافقیار تھا گرآپ نہا ہے۔ سیدھی سادی وضع کرتے ۔۔اگر چہ آپ کو ثبتناہ ہونے ہے بھی زیاد واقتد ارادرافقیار تھا گرآپ نہا ہے۔ سیدھی سادی وضع

^[1] یمال میمن مورخ کی عبارت عمل مے مولاناحن رضاعلیالزمد کی غیرت عفق دمول نے ما مناسبانظ کو حذف کردیا ہے۔ قادری

-22/12

مولف: بارگاورسالت سے سلاطین کے پائ فرائن جاری ہونے کی کیفیت اوفر مانِ عالی کی خدمت می خسر ور ورز بر بخت کی گستا خیوں کی حالت اوراس کا حاکم یمن کوشہادت رم مقرر کرنا لکھر کے بین :

(ص ١٩٠٥) شامس كاد لائيل: ال صحراتين فض عم الرف سير چشى اور صاف باطنى اور باندنظرى بى ندخى بلكه اور بات بحى تحى آپ نهاجت بجيده تحاوراً أن عمل سے تحد، جن كاشعار متانت باورجن كوفدا تعالى نے اپنے ہاتھ سے صاف باطن فلق كيا باورلوكوں كا قاعده ب كدوه قواعد قد يم اوردوليات برعمل كرتے ہيں بھر آپ صرف فق برعملد رآمد كرتے تھے بحلوقات كا رازآپ بوفوب إفتا تھا اور آپ أس كے فوفوں اور ثان وثوكت سے فوب واقف تھے۔ روايات قد يمدكى بوفوس اور ثان وثوكت سے فوب واقف تھے۔ روايات قد يمدكى اصل حقيقت اس بات كوآپ سے ففی ندكر كئى تھى، اس طرح كى صاف باطنى فى الحقيقت خدائى كى طرف ہے محول ہو يكتى ب اليے آدى كى آواز يراه دا ست خدائى كى آواز براه را ست خدائى كى آواز ب آدى كو بغيراً سى كائيل الله بين آنى، اور تمام جزيري أس كے مقالى باصل ہيں۔

قدیم ہے آخضرت(ﷺ) کے ول علی ہر سفر علی اور ہر جگہ ہزار ہا خیالات رہے تھے۔آپ سوال کیا کرتے تھے کہ علی کیا ہوں '؟ اور میہ ہا نتھا چیز جھے لوگ ونیا ' کہتے ہیں اور جس علی رہتا ہوں کیا ہے؟ زندگی کیا ہے اور موت کیا ہے؟ جھے کس بات کا تھین کرنا چاہے اور کیا کرنا چاہیے؟۔

جبل حرااور جبل سیسا کے خوفتا ک ٹیلےا در صحرا کی تنہائی اور رہت نے اس سوال کا جواب نہ دیا اور آسان نے بھی جو مع لینے تواہت و سیار کے گروش کرتا ہے، اس کا ہرگز جواب نہ دیا، صرف آخضرت(ﷺ) کی روح اوراللہ تعالی کے الہام کوجوائس بھی تھا جواب دیتا پڑا۔

(ص ۱۸) ادریہ مقولہ بہت تھیک ہے کہ قر آن شریف ایک کتاب ہے جس کے شکال عبارت سے پڑھنے والا پہلے گھبراجاتا ہے بعد ازاں اُس کے کائن دکھے کر رجوع کرتا ہے اور آخر فریفتہ ہوجاتا ہے۔

(س۷۲) ایسے بھی متقی مسلمان ہوئے ہیں جنھوں نے اپنی زندگی بیں ہتر ہزار (70,000) مرتبہ قرآن کو بہتمام دکمال پڑھاہے۔

 اص ۵۲) من جملہ محان اور خویوں قرآن شریف کے جس پر ایل اسلام کونا زکرنا بجاہے، دو(2) با تمی نہاہے عمد اتعالی کا ذکر ہا اور جس دو(2) با تمی نہاہے عمد وہ بین : الوّل قرآن شریف کی وہ خوش بیانی جس شی خدا کے سننے ہے آدی کے دل پر ایک طرح کا اُر پیدا ہوتا ہے اور خوف آتا ہے اور جس کی عبارت شی خدا تعالی کی نسبت اُن جذبوں کا مغلوب ہونانہیں منسوب کیا گیا ہے جوانسان کے داسط مختص ہیں۔

دوسری تمام قرآن شریف اُن خیالات اورالفاظ اور تصفی مراب جو خلاف تهذیب خیال کے جاتے ہیں، حقیقت عمل قرآن کے جاتے ہیں، حقیقت عمل قرآن شریف ان جو بیال کی مقدی کتابوں عمل اکثر واقع ہیں، حقیقت عمل قرآن شریف ان جو ب سے ایمام را ب کدائی عمل و رائی بھی حرف گیری نامکن ب، اوراگر ہم اُسے اوّل سے آخر تک پڑھیں آؤ کہیں ایک بات واقع نہوگی کہ جس سے ہلی آجائے۔

(ص ۲۲) وہذہب جس کی قرآن شریف نے بنا ڈالی ہے اُس بی کمال دصدانیت ہے اور اُس بی خدائے تعالی کا مضمون بچھنے بی کچھ دِقت وابہام نیس ہے۔

(ص ۷۳) سوااس کے اسلام ایک ایسا فرجب ہے جس کے اصول بی سب کو اتفاق اور جس علی کوئی الی کرنہیں ہے جوزیر دی مان لیٹی پڑے اور بچھ بی ندائے۔

(ص ۵۳) اور خیال کرنے ہے معلوم ہوتا ہے کہ آنخفرت(ﷺ) نے باہیتِ اشیاا در اُس زمانہ کی قوموں کی حالت پر خوب خور کر کے بیر فد ب ایجا دکیا ہے، ایسے مسائل نکالے ہیں جو خلاف عقل نہیں، اس واسطے کچھ تجب کا مقام نہیں ہے کہ اس عبادت نے اہلِ کعبہ کی بت پر تی اور سایا ٹیوں (بیکل پر ستوں یا ستار د پر ستوں) کی پر ستش اِ جمام فلکی اور ذر دشتیوں کے آتش کدوں کا اِستیصالِ نامہ کر دیا۔

(ص ۱۷) قتل أطفال جوأس زمانه على قرب وجوار كے ملكوں على رائح تھا إسلام كے سبب عب الكل معدوم بوگيا۔

. (ص ۹۱،۹۰) استخفرت (ﷺ) کے ذہب کی صدافت اس بات سے اور بھی معلوم ہوتی ہے اگر چیاس ند ہب کو نظام ہوئے ایک عرصۂ درا زمتھ میں ہو بگراس میں اور مذہبوں کی مانٹر خالق کی جائے محلوق کی پرستش وغیرہ نبہوئی، اور اہلِ اسلام نے اپنے وہم اور قیاس کی متابعت نہیں کی، اور خدائے تعالیٰ کی پرستش پر قائم رہاوراً س کی جائے بتوں کو نہ دو جنے لگے۔

(ص ۹۱،۹۰) حقیقت بی بید بب الل شرق کے واسطیر تا پایر کت تھا (اس کے بعد خوز ہن ی پر بحث کر کے کہتے ہیں) لہذا ہیہ بات بالکل بیودد اور پیجا ہے کہ ہم خدائے تعالی کے اُس نمونہ قدرت کی کسر شان کریں اور جا بلاندائس کی بات بی گفتگو کریں جس کو اللہ تعالی نے اپنے ہاتھ سے انسان کی رائے اور دل بی اُنر ڈالنے کے واسلے پیدا کیا تھا۔

جب ہم اس تمام صفون کوخیل کرتے ہیں اور دیکھتے ہیں کہ آپ نے کیے بجیب طور سے طہور کیا اور آتی پائی تو ہمیں بے شہد بہت تجب ہوتا ہے اور اس میں شک نہیں معلوم ہوتا کہ جن لوکوں نے خرجب اسلام اور عیسائی دونوں کی کتابوں کو پڑھا ہے، انھیں بیٹک بیشبہ ہوتا ہوگا کہ کون ساخہ بسان دونوں میں صحیح ہے اورائھیں بیافر ارکرنا پڑتا ہوگا کہذہب إسلام بہت عمدہ مطالب کے واسطے ایجاد کیا گیا ہے۔

(ص۱۳۹) اَب بدامر بیتی ب کدئت بری کامعد دم کرنا ادر خداتعالی داحد مطلق کی عبادت کی ایک قوم میں بنا ڈالنا جونہا ہے درجہ کی بت برست تھی اور خدا کو بالکل بحول گئی تھی حقیقت میں ایسا کام ہے جس کے داسطے خداتعالی نے نجی مقرر کیا ہو۔

ص ۱۵۹) قرآن شریف بی ہم کہیں بیٹیل دیکھتے کہ خدائے تعالی کی نبست ایسے عظم منسوب ہوں جن کوانسان رقم اور انعماف کے خلاف گمان کرے؛ گر تو رات بی کن جملہ اور بہت احکام کے بدا کتام بھی لکھے ہیں۔

محبوبِ ذوالجلال كي نعمت ميں ہنود كے أقوال

(از کتاب عجیب القصص معروف به شبستان عشرت مطبوء مطبع نولکشور مصنفه بنشی بخت منگھ) وگلہائے شا داب نعت کونا کوں نار ہارگاہ چن طر از رسالت کدریاض دین بآبیاری رائے جہاں

سران ملك عرفال دامرأو

آرائی طراوت تا زه وآب ورنگ باندازه گرفته وا زبارتمنائ فاردر با همکندگال وا دی معصیت به مسیم شیم شفاهش کل کل گفته سیحاب فیض آل دریا ول گردگناه از دائن سیمارال دره گم کردگال شد و بیشر طه ولطف آل با کیزه کوبر سفید تخته بندال قعر عصیال بساحل نجات بیوسته کل اطاعش سر افرازال انجمن معرفت را برسر وا زرائح گرزار بده می مشام وافش ارباب هنیقت معطر کوبر کمک نے ملت ورچار سوئے امکان، شش جبت جهان روز بازار از ویافته ولوائے والائے شریعت وات عالی ورجائش ور عرص روزگار برافراشته وجود فائض جوش باعث وجود کون ومکان و وات کرامت آیا تش موجب آرائش زشن و آسمان آئینه و بن بمصقل همیر صافیش صفائے نیافته کرچره نجات ورال رونه نماید و جرائح اسلام بدیرتو رائے منی فرق کرنا می گرفته کها من متعمل می متعمل می درش سکان افلاک خد یوعالم جال شاولولاک متعمل مقیمان درش سکان افلاک مند یوعالم جال شاولولاک متعمل باط آرائے خلوت گاه لاریب

بھلامہ مدحت وفعت کے گھیا ہے دنگارنگ ہا تگا ورمالت کی خدر ہیں جھوں نے چنستانِ دین کی الی آبیاری فر مائی کہ پوری فضا معجر معجم اور مشام جہاں مطر مطر ہوگئے ۔ مصیت کیش جواسے گنا ہوں کے باعث تھک ہار کر ہیٹھ گئے تھے جب آتھی با دشقاعت کی خکی فی آوان کے چیر سے کھل کھل آٹھے۔ معدن جو دو عطاکے فیض وکرم کی الیک بارش ہوئی کہ گنا ہوں کی آلودگی ش انھڑ سے ہوئے بدن پا کیزہ و شفاف ہو گئے، اور اس طرح آٹھی گرائی کی گھائی سے فکل کر ہا ہے و نجات کی راہ پر گامزان ہونا تھیب ہوا ۔ جھوں نے اُن کی اطاعت کا قلادہ گوگیر کر لیا سرفرازی ان کا مقدرین گئی ، دین کی تعلیمات وہدایات نے کا کتاب کے گوشے کوشے منور کردیے ، زشن و آسمان کا مقدر ہاگ اُٹھا ، دلول کے بخارہ فہارصاف ہوگئے ، اور چیر و نجات بالکل ورشاں دیا باں ہوا تھا، کوئی ایما م باتی شرب ہا س طرح اسلام کا تجا ش اپنی پوری جولانیوں کے ساتھ چک

روان قدسیال خاک دراو [ا]

اشعار شا ولولاک علیه السلام بی کا کات رنگ ولوکی جان جیں، ان کی با مگاہ عالی سے وابستہ حضرات پرفرشتہ ہونے کا شہبہ ہوتا ہے۔ غیب کے جدوں پراٹھی خوب انجھی طرح آگا کا کی نصیب ہے، بایشبہ خلوت گا ویا رشمی انھوں نے اپنا بستر بھالیا ہے۔ ونیا ہے مرفان کے لوکوں کے لیمان کا ایک اِشارہ بہت ہوتا ہے مان کے دوکی خاک پرافزنے کفرشتے اپنی سعادت بھیجتے ہیں۔ افروز قادری

تقريظ كتاب كلستان مسرت ملقب به حدائق المعانى مطبوعه طبع مصطفائي از بنثي رام مهائع زيز

رنگین معانی بارتسام نعت مجزیمانی ست که مجموعه موجودات ازهم شریعتش قافیددارا نظام گزیده و دیوان کا نتات از رباعی چاریار وخنخب الل عیش بردیف احرّ ام رسیده وجود جود افز اکش افر دی ست از بحرکال عروج و کمال داعضائے بیضاضیا لیش ترکیب بندی از بحرد افر دفور بحال کراقمه

> بالغی کز بلاغ فکرت او گشته منظوم ثمسهٔ ایما ل لظم حسان جمین احسانش یافت حسن نظام وانحسال[ا]

ازكتاب دستورالصبيان مصنفه:نوعده رائ

ونعت مع كا فرخبر عدا كدا للف والش ولينش مكنة ازخامه مدايت اوست

خلام۔ فت مصطفر رقم کرنے کے لیے الفاظ و معانی اپنی و معقوں کے اوجو و تک والی کا محکو و کرتے نظر آتے ہیں؛
کیوں کر کا نکات کی ہرچے شریعت کے حس تھم فیق کو اپنے قافیہ کے افدر میٹے ہوئے ہے۔ دیوان کا نکات چار یا داورا ٹل
بیت اطبار کی ریا گئی ہے مہکا مہکا اوران کے امر اسم و تقعیدت میں جیسٹے یہ و ٹید دہے گئی میں کا ہر وجو ور وی و کا ل کے محرکال کا وُڑ کی کیا ہے اوران کے دوئن اعضا ہی ہے کا نکات کے دیگ می حسن و بتا ال کی جملکیاں ہو ہا ہیں کے کی ا نے ہوئی بیار کی بات کی ہے۔

اشعار اگر کوئی گران کی مدر کاحق اُواکرنا چاہتی ہے آوا ہے یوں کہناچا ہے کہ دو (چاریا رہائی بیت) درائم ایمان کے پانچاںکان ہیں۔ حمان نے تعمیس کر کے ہم پر ہڑا اِحمان کیا ہے کہ اِن کی برکت سے ممیل کھی کوئی گڑھٹی کرنے کا کچھ ملیقرار زانی ہوگیا ہے مافروز قادری یجے کہا کردوٹر آل درست امین خدا مبطِ جرائیل کتب خانۂ چندملت بھست امام رسل بیشوا سے مبیل [۱] صلی اللہ تعالی علیہ وآلہ واصحابیا جعین

ازشابهنامهأر دو،مصنفه بنثي مول چندمنتی دبلوی

پُراز منگ و بخرند کیول بود بال و و ختم زسل سرور با مور سرمر درال بود عالی جناب جهل جمیل جناب جهل جنگ و ی محمد دران احمد (ﷺ) مجنی مخبی خرد مند دانش در و بنظیر ساب سال و محیط کرم شخی جهال ناب او ی جلال فرد نی جهال نورا نیان در ی فرد نی خوال فامان در ی فراندهٔ رایت سردری در محمد فراندهٔ رایت سردری در محمد فراندهٔ رایت سردری فدم اکر مخاص خاصان پردردگار فدم اکر خران پرجب رکھا

[۱] ترجر: بینی الل وانش و بنش کوفیب بتا ہے کہ فعت رقم کرنا کیسائھیم کا مہے: اشعار: ایک وریتیم نے آئے کرلوگوں کقر آئ پڑھنے کا سلیقہ سماویا ، جوفودا زواد خداا دواور پر لمذ جرکنل آئین ہے۔ رسواول کے لما م اور چیٹوا سے انام نے ونیا کے کسی کتب خانے کی کوئی کنگ ہاتھ ندلگائی ۔ افر وزقا دری

بواجلوه كر وال خدا كا حبيب نظراً س کو آیا ده تابنده نور منورب جس سے زمان وزیل ہوئے جس کے شابان عالم مطبع غرض اسكى لولاك بشان عمل كهين صاحب عزت فخروثان عمر اور على وه شيه نامور نه **طافت قلم بم**ل نه تا جوذبال يب عوض مرى كمثام وي ميرے دل کايرلاؤتم مدعا (ا) مرى كجيوتم شفاعت ثتاب كرماس يداينار كحوضح وشام

61

سيريال كزے فؤل فيب ميسر ہواجب كەقر ب حضور على كهين جس كو الل يقين یہ بخشا أے بابیگاو رفع گرامی داشرف بانسان نیس كرون أك كاححاب كالبيال ابوير، عثمان والا كبر كرياب بوانساف كالجحيال كرول على تخن كوبس اب مخقر معين اورياور بوياصطفي (ﷺ) گناه گاربول نمی بروزحهاب يديقى تبهارا بيم تر غلام

از دیوان منتی ہر گویال رائے تفتہ ۔ ردیف نون

جرم بخش ما خدا خوابد شدن شافع المصطفى ﴿ ﴿ اللهِ الرَّادِ الرَّادِ الرَّاءِ اللَّهِ الرَّادِ الرَّاءِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الرَّاءِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

[1] خدا ک شان ایه اِشعار گواه بین که شاعر ند کورکا فرقه ایگر "وبایی" ندقه عجب مجب که الله کے خلیمه اعظم صلی الله عليه وآله وملم كي ووقد رعظيم وشان كريم كه كفارتك برظامر وروش ب إن معيان اسلام سي يول في ربا-ع: خروام درجشم بدى خدا_ ١٢مولف

[7] خدا کرے کرمیرے 2م وضامعا ف ہوجا کمی راور مجھ شفاعت معطوی سے حرفعیب ہوجائے سافر وز قاوری

از حدائق الحجوم،مصنفدتن تكفيزخى كصنوى بريلوى

سیمان الله اخداوندے کہ بنور نیر جہاں افروز احمدی وفروغ ذات اقد س مجمدی (صلی الله علیه وسلم) چرائی بدائید وسلم الله علیه وسلم اسماء شریعت پرافروخت واز پرقشمشیر آبدارصاحب ذوالفقار تیم جنت و ما رفز کن بستی مشرکین مخرف از جاوہ حق ویعین باک سوخت، زے رسولِ عالی جستہ کہ کوہر شب چراغ ایمان رااز بحرد خارفا ونہاں پر آوردہ، چراغ راہ سالکال مسالک خداشنا کی ساخت، وشے امام آقاب شریع کداز دوج کے سوفات محن ومصائب نیند ولیدہ پر توضیائے ایمان ویعین پرا قمار قلوب مؤمنین انداخت -[ا]

اللهم صل وسلم على افضل انبيائك و سند اوليائك والهما وعترتهما الطاهرين الى يوم الدين

ويرخاتمهُ كتاب:

اللهم لك نحمدو بك نستعين فصل على سيدنا محمدواله الطاهرين .

تاريخ كتاب احياءالعلوم شريف

[1] خلام اے مفاور قد وی جمری قد رت کے قربان کر ذات اقد کی اتھ بھی جمع مطاع اللہ علیہ واللہ وکلم کے فور عالم خاب ہے آئمان شریعت پر جدامت کا جماع جمرگا اُٹھا۔ اور صاحب ذوالتقاریم جن ونا رکی ششیر آبدا رکی چک نے جاوہ کل ویقین ہے بھسل جانے والے شرکین ہے اس کو با فکل پاک کرویا۔ افریں ہے کر رسول گرائی وقا رعلیہ السلام کی علویمت پر کرافھوں نے ایمان کے کو برشب جماع کو سمندر کی تبوں سے فکال کر طشت از با مقرما ویا۔ (چرکیا تھا!) سما کھین کے لیے خداشتای کی راہ بھوار ہوگئی اور افرائی ہوت مابتا ہے درمالت کی عظمت و شیرت کی چا خدنی مصائب وکن کی گہمتائی ہوئی فضا وک سے کل کر سملما نول کے قلیب کے اند رجاں گزیرہ ہوگئی۔ افروز قاور کی

مصنفه جعفرت امام غزالی رحمة الله علیه _از ال منشی کالکابرِ شادموجد مام تمی رسول حرف چواصحاب داشت چار مجلد از ال آمده أركان علم

تقريظ (تاريخ فرشته)مطبوء نولكثوراز لالهموجد مذكور

نقو هٔ جیدهٔ تحیات نذر شبنشا واقلیم نبوت کددرم مادیقرب سکه صولیش دو نیم گر دیده ، والقاب طیبه صلوات ما مز دسلطان کشور رسالت کد گذید فلک بقرع صدائے خطبهٔ شوکیش جنیده وسرعت زمانی لیلهٔ المعراج از کوتا بی شب وصال عاشقان مربر بن وخلوت مکانی کمی مع الله از نابیندی رقابت معشوقان مبین محکوت خورشید در کبف گیتی بمقدمش نارشعاعی تناس احتگریز هٔ نجوم در مشت آساس از نبوش حرف روشن زمال المراقمه

ز قوسین شق قمردا نمود به کدادصاحب قابق سین بود

بود مهر چینش نشان صری به کدوسل صدوث دقدم شدهیج

چوبگذشت از سال دے ارجیل به شداظها رقم ب خدا بهرای کدازمیم احمد شر دبگررد به براند که شده شحه با أحد

مراگشته رازع عیال درخیر به کدشاه آیداند رلباس غیر [ا]

ودقوس ودامل واقعدش التمر كفازين؛ كيول كرآپ (عكالقب) ما حب قاب قوسين بهد بشت مبارك بر مهر نوت كى علامت الهات كى دونن وكل بكر صدوث قدم كا دسال يحج به جب وقرمبارك كى جاليه و بربهار على بينچ قوترب خداوند كى منين ياب بوئ في البناج بعثى التمديم مركز دكراً كم يوسع كى تبات أحد كه ما تعقرب خاص فعيب بوگا مير منيم ربي جوداز عمال بواب وه مكى بكروي شهنا و دوجهال مفيرين كے جلودگر بواب مافر وزقا وركا

از كتاب خزانة العلم

مصنفه الاله كأنجى كايسته كه برائح بنرى دكلس يورو بين نوشته

و صلى الله على خير خلقه محمدو اله و اصحابه اجمعين ـ

ازمجر بإت الحكمة ،مصنف بيرالال مطبوعه طبع كلزارا يرابيم وملى

والصَّلوة والسلام على رسوله محمد واله واصحابه اجمعين

از جوام التركيب،مطبوء مطيع مصطفائي مصنفه لاله سيورام جوم (بعد حمدونعت)

لا الله الا الله محمّد رسول الله ﴿ ودولا مدود يرسول الشملع [ايرا

از گلزارسیم ،مصنف، دین شکرنیم کصنوی

كناب يدوزنبال يكر هم حق و مدحت بيمبر باغ الگيول ملي يرف ذان ۽ ليعن كه مطع پختن ۽

ازتمهيية متنوى مولانا رومي رضاللهء مصنفه بنثى نولكثورا نجهاني مالك مطبع

برتو کامل درو شدجلوه گر مظهر عينيت ممس الضحي عم مرازآ ئينشد يمجدار[ا]

دا مگه بود آئینهاش هل قمر مصطفى شدنام آل بدرالدجي نورآل بإك وأصحاب كبار

^[1] صلى الله عليه وآليه وتلم _

[[]٧] إ لآخراس كا آئيز جاند كى ما تدروتن ونايناك بوليا ، اوراس كما غرر يرقو كال جلوه كربوليا -أس بدرالدى كانام معطة قرار بإلى اوروى ورهيقت مع خم العنى بير- (آپ ك) آلي اطبار وأسحاب كبار كي فوركى مثال الي بي يعيم سورج كالكس آيخ ي يجن كرويوارير برد باو مافروز قاورى

از كليات بنواري لال شعله مطبوء مطبع كاستد بركاش على كرْھ

الی بومری سی کاعش ہے آغاز ﴿ قدوم ختم رسل پر بو إفلام مرا رے گافر ب خدا قافلہ شہیدوں کا ﴿ وَرابِهِ شَتِ مُنْ تَعْمِرِ مِن مُكْرِيرٍ مُحْرَدِ اللهِ عِلْمَا

> دہ چشے ہیں جو پانی ہے کریں سراب بیاسوں کو دہ استعمیں ہیں جو کام آئی غم شبر د بشر عل

بوھے گی جب نیا دہ آفاب حشر کی گری تری رحت بکارے گی میں میدان محشر عل

> عِلِي آوَ، عِلِي آوَ، عِلِي آوَ گناه گارو! برارول کول کاساميه بدامان بيمبر عل

ہے ترم نیں گر چہہے مے خواروڈ کیل ضامن ہے مرابھی جوہے اُمت کا کفیل

موجى رام موجى كصنوى ،ازسرابا بن مطبوعة ول كشور

محشرکے دن وسیلہ شفاعت کا ہو مجھے موجی جوہاتھ آئیں حسین وحسن کے یاؤں

تقريظ انثاب صنعت المعروف بارمغان مهند

تصنیف با کے لال نیار بدایونی مطبوء مطبح انواراحمدی بر یلی ، ازاں لالنابر شاد کہتر سب اُسکِٹر درجہ اول مروفتر انگریزی پولیس ضلع بمیر پور

بمعجو بیانی انبیاعلیم الصلو قوالسلام واولیا ہے کرام چراغ بدایت برعالمیان روش کردہ، واز برکت اُنفاس ایٹال مجادد بن و دنیا راباحس طرق استحکام فرمودہ ۔[۱]

ان مشے نموندا قوال کے بعد اب خاتین کی عملی کاروائیوں پر بھی نظر کرلنی چاہیے جو بہت ذور
کے ساتھ نابت کردیں گی کدا سلام اورائی کے بیروؤں اورائی کے مقدی معلمہ کووہ لوگ تھٹ اِسلام
نبست کے سب ہے متیرک جانے ہیں، اور پر گزید وہانے ہیں اگر چہ سلمانوں ہے بنو دخت پر ہیز و
اِچناب رکھتے ، اور چھوت کے بجیب وغر بیب مسئلے پر بہت شدت کے ساتھ کار بند ہیں ، مگر میہ پابندی
ای وقت تک محد ود ہے جب تک وہ کی بلا عمل جٹلا ندیوں ۔ آفاب ہے نیا وہ روشن امر ہے کہ بنوو
جب ان کے بہاں کی بھوت بلید وغیرہ کا (جن کی خوشامہ بلکہ پوجا عمل وہ رات دن سرگرم ہیں) خلل
ہوجاتا ہے تو تعویذ مسلمانوں بی ہے لے جاتے ہیں اور مسلمانوں بی ہے اینے گھر عمل اُؤانیں
کہلواتے ہیں اپنے معلم (شوالوں) کو چھوڑ کر بچوں کو مساجد کے درواز دن پر نمازیوں ہے وم ڈلوانے
کہلواتے ہیں اپنے معلم (شوالوں) کو چھوڑ کر بچوں کو مساجد کے درواز دن پر نمازیوں ہے وم ڈلوانے

رنجیت سنگھ جو لاہور کا ہا اختیار راہ بہ تھا ایسے بخت تعصب پر کہ مسلمانوں کو اَ دَان دینے سے رد کتا ، گائے کا کوشت نہ کھانے دیتا ، سیدیا ومولانا حضرے نموث اعظم رضی اللہ عنہ کی گیا رہو ہی شریف یوی دھوم دھام سے کرتا ۔ گوالیا ر سے راح عمل بھی یہ نیاز مبار کہا درعشر اُ محرم شریف عمل شریت

^[1] خلام آنمیاے حفام اور اولیاے کرام کی (تعلیم وزیت وزکیدا در) مجربیانیوں سے ہدایت کا جہائ ونیا کے اغر روژن دونوں وال اور انھیں نفو کی قدسر کی برکتوں سے وین وونیا کا ستون معتدل اغاز می اور مجر مطریقے پر قائم واستوار ہے۔ افروز قاور کی

وغیرہ کی میل ہوتی ہے۔

برط و و ب کا گرشتہ راجہ جس تجی عقیدت کے ساتھ گیارہویں شریف کرنا، ظاہر و مشہور ہے۔ یہ نیاز شریف ہند وستان میں بھی اکثر ہنو دکرتے ہیں؛ مگراس کی کیفیت دکن والوں ہے کوئی
پوچھے کہ ہمارے حضور پُرٹور رضی اللہ عنہ کی سرکار میں وہاں ہنو دکیسا اعتقاد رکھتے اور کس وُحوم ہے یہ
پاک نیاز کرتے ہیں، اورکیسی کیسی کرا متیں اُن پر ظاہر ہوتی اور کس کس قتم کی دفیوی حاجتیں (جو دنیا میں
کس سے پوری ندہوں) عطافر مائی جاتی ہیں!۔

دُور کوں جائے ! دَرا الجمیر شرافی علی حضرت سلطان البند خواج فریب نوا زرضی الله تعالی عند کے مزار پُر انوار کی زیارت سیجیے جہاں پیکلزوں ہندو ہاتھ جوڑے گزاکڑ اتے ، مجدے کرتے ، حاضر ہوتے ہیں۔ حاضر ہوتے ہیں۔

على في جو پکولکھا يہ اجمير شريف على كے بنودكى حالت جيس بلكہ دور دوا زمقامات كريخ والے بند وصرف اك سركار على حاضرى كى عزت حاصل كرنے كو مال صرف كرتے اور سنركى تكيفيس اُٹھاتے ہیں اس كہنے ہے مير ايہ مطلب بيس كہ بنودائي تير تحول كؤئيس جاتے ، جاتے ہیں ، مگر دہاں سوامنڈ نے كے اور پکھ نتيج نيس پاتے فرض اس قتم كى بے شار شائيس ہیں جن سے تحض بوج طوالت قطع نظر كى جاتى ہے ۔ بالجملہ بحداللہ تعالى اس دين متين كى فويياں بے حدد پاياں اليى روش و فماياں ہيں كہ خالفين تك (جنس و را بحى عقل وانعماف سے تعلق ہے) أس كے مداح وثنا فوال ہیں۔

والله قد شهد العدو بفضله

والفضل ما شهدت به الاعداءُ [ا] متصب ثالثین اگرچاند پر خاک اُڑائیں، کیا ہوتا ہے!۔ ع: ہر کے برخلقت خودی تکہ [۲]

^[1] متم بخدا! رقبول نے بھی اس کے ضل وکمال کا اعتراف کرلیا ہادر ضلیت آو وی ہے جس کی گوائی وخن بھی دیے پر مجیور ہوجائے ۔ افروز قادر کی

[[]ا] بر شخص إلى خورول يها زال بافروزة ورى

ع: بوتی آئی ہے کہا چھوں کوئرا کہتے ہیں کا کوئی شدہ رسکا سرا کسی نہ ما

کیا کوئی بھوت وے سکتا ہے کہ کی فد بب وطت کے نافعین یوں اُس کی مدح وستائش میں رطب اللمان رہے۔ یوں اپنی تصنیفوں کے دیاہے اُس کی تعریف وٹنا کی برکات لینے سے مزین کیے ہوں، برگز برگز نہیں پھر آخر جا فیہ متھا نیت اوراسلام کی خداوا ودکش نورانیت کے سوااور کیا ہے!!!

> و اخر دعوانا ان الحمدلله رب العلمين والصَّلواة والسَّلام على شفيع المذنبين رحمة للعلمين وعلى اله الطاهرين و صحبه الطيبين و علينا معهم اجمعين برحمتك يا ارحم الرُّجمين .

اُستادِز من ، شہنشا وِنحن ، برادراعلیٰ حضرت مولا ناحسن رضا خال حسن قادری بر کاتی ٹو انسینی بریلوی رحمۃ الشعلیہ بر تحقیقی کام کا آغاز

آبروے بخن اُستاؤز من علامہ حسن رضا خال حسن بر بلوی -رحمہ اللہ ورضی عتہ(م 1326ھ۔۔۔۔1908ء) کی شخصیت شعروشاعری کی جہت سے ایک معتبر حوالد کا ورجہ رکھتی ہے؛
لین آپ کے قلم سیل نے نثر وبیان کے آفاق پر کتنے مدوخورشید اُجالے ہیں اِس کاعلم خال بی خال
لوکوں کوے۔

ایک ایی شخصیت جوخود بھی فاضل وکافل ہو، باپ بھی علم و تحقیق کا نیرتا بال ہو، دادا بھی فضل و کمال کامر چشمہ ہو، اور پھر بھائی کا کیا کہنا! اُسے نصرف ملک خن بلک اقلیم علم و حکست کی شاہی عطا ہوئی ہو، اور وہ جدهر زُرح کمنا فیض و تحقیق کی نہریں بہا دینا اور دلوں پر سکے بھا کے رکھ دینا، یعنی جس خانواد سے بی صدیوں فکر و آگی ، معرفت و بصیرت اور فقد وافقاً کی آبیاری ہوتی رہی ، ظاہر ہا بینور بارا در ملم ذار ما حل کامر وردہ اُستاؤ زان ندہوتا تو اور کیا ہوتا!۔

علامہ حسن رضا خان پر بلوی نے مختلف موضوعات پر در جن بھر کتابیں اپنے بیچھے یا دگار چھوڑی بیں، جو ہماری کونا ہیوں کے باعث اِشاعت اوّل کے بعد مدتوں سے پر دہ خول بیل پڑی ہوئی تھیں گر اللہ عز وجل کے فضل واحسان سے اب ان ما درونا یاب کتابوں پر چھیق سخیل کے مراحل بیل ہے اوران شاءاللہ اس کام سے مولانا حسن رضا کی شخصیت کی متعدد جہتیں تھرکر سامنے آئیں گی، ماضی کی ففلتوں کا زالہ ہوگا۔

ية اريخى كام تنن (3) جلدوں پر مشمل موگا تنصيل حسب ويل ہے:

1 _ كليات حسن: أستاذ زكن ، شہنشاد مخن مولاما حسن رضاحتن عليدالرحمة الرحمٰن كے مادرو ماياب حمديد، نعقيدوغزليد كلام كام مجموع ـ ذوق نعت مع اضافى كلام، جديد ترتيب وتخ تج ، حواثى وطل كفات كے ساتھ ـ 2_رسائل حسن بمولانا حسن رضافان كما درونايا برسائل، تقاريط درير تريات كالمجموعة المجديرة تيب وتخ ت كم ساتهعديدة تيب وتخ ت كم ساته3_ جهان حسن بمولانا حسن رضائے خصی خصائل، سيرت و كردار، ديني خدمات اور آپ كى كتب بر كھے گئے تحقیق مقالات كالمجموعة كاوش
كتب بر كھے گئے تحقیق مقالات كالمجموعة كاوش
علامة تحرافر وزقادر كي، ساؤتھ افريقة
محمدا قب رضاقادر كي، باكتان

دیگر علمی کاوشیں:

English Translations:

- 1. 12th Rabi-ul-Awal was not the day of Demise of the Holy Prophet (Sallalah o Alaihi wassalam).
- 2. The Birthday of the Holy Prophet (Sallalah o Alaihi wassalam)
- 3. The Foster Relatives of the Holy Prophet
- 4. Blessings of Durood (Forty Ahadees)

(حضور المنظمة كى رضاعى ما كمي ، بحائى اور يمينى ازمفتى بحد خان قادرى كاالكشر جمه)

ترتيبوتخريع

5- دافع الاومام فى محفل خيرالانام (عَلِينَا) زعلامه عبدالسيع رام بورى عليدالرحمة 6- وسائل بخشش ازيرا دراعلى حضرت مولاناحسن رضاخان قادرى يربلوى عليدالرحمة 7 يتخد وتقول ورفضا كل رسول المنطقة ازمولوى رحمان على تكيم جشتى صايرى عليه الرحمة

8_رسائل بخشش (ميلادالني الله كالمحافظة في متعلق اوروماياب رسائل كالمجموعه) زيرتب

9 ـ أستان العارفين ازفقيه الوالليث مرقد ي المعاليد المرطع

10_شعارُ الله في اثبات معررسول الله والله الما والله الله الله الله الله الله المامة

11-میلادراعر اضات کے جوابات

12- ير ورالخاطر الفارقى عداء يضع عبدالقادراز يروفيسر سيداحه على بنالوى عليدالرحمة